

# **LAMPIRAN**



1 2 0 2 1 1 9 0 0 9 0 2 2 3

**PEMERINTAH KOTA PALOPO**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Alamat : Jl. K.H.M. Hasyim No.5 Kota Palopo - Sulawesi Selatan Telpn : (0471) 326048

**ASLI**

**IZIN PENELITIAN**  
 NOMOR : 223/IP/DPMPSTSP/IV/2021

**DASAR HUKUM :**

1. Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2019 tentang Sistem Nasional Ilmu Pengetahuan dan Teknologi;
2. Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2020 tentang Cipta Kerja;
3. Peraturan Mendagri Nomor 3 Tahun 28 tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian;
4. Peraturan Walikota Palopo Nomor 23 Tahun 2016 tentang Penyederhanaan Perizinan dan Non Perizinan di Kota Palopo;
5. Peraturan Walikota Palopo Nomor 34 Tahun 2019 tentang Pendelegasian Kewenangan Penyelenggaraan Perizinan dan Nonperizinan Yang Menjadi Urusan Pemerintah Kota Palopo dan Kewenangan Perizinan dan Nonperizinan Yang Menjadi Urusan Pemerintah Yang Diberikan Pelimpahan Wewenang Walikota Palopo Kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Palopo.

**MEMBERIKAN IZIN KEPADA**

Nama : RAUF RAHMAN TAHIR  
 Jenis Kelamin : Laki-Laki  
 Alamat : Jl. Benteng Raya Kota Palopo  
 Pekerjaan : Mahasiswa  
 NIM : 1785201021

Maksud dan Tujuan mengadakan penelitian dalam rangka penulisan Skripsi dengan Judul :

**PENINGKATAN HASIL BELAJAR CHEST PASS MELALUI MEDIA AUDIOVISUAL PADA PERMAINAN BOLA BASKET SISWA KELAS VIII-A SMP NEGERI 2 PALOPO**

Lokasi Penelitian : SMP NEGERI 2 PALOPO  
 Lamanya Penelitian : 19 April 2021 s.d. 19 Juli 2021

**DENGAN KETENTUAN SEBAGAI BERIKUT :**

1. Sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan penelitian kiranya melapor pada **Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Palopo**.
2. Menaati semua peraturan perundang-undangan yang berlaku, serta menghormati Adat Istiadat setempat.
3. Penelitian tidak menyimpang dari maksud izin yang diberikan.
4. Menyerahkan 1 (satu) exemplar foto copy hasil penelitian kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Palopo.
5. Surat Izin Penelitian ini dinyatakan tidak berlaku, bilamana pemegang izin ternyata tidak menaati ketentuan-ketentuan tersebut di atas.

Demikian Surat Izin Penelitian ini diterbitkan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Diterbitkan di Kota Palopo  
 Pada tanggal : 22 April 2021

a.n. Kepala Dinas Penanaman Modal dan PTSP

q Kepala Bidang Pengkajian dan Pemrosesan Perizinan PTSP

**SUBIHA, SH**  
 Pangkat : Penata  
 NIP: 19720215 200604 2 016

**Tembusan :**

1. Kepala Badan Kesbang Prov. Sul-Sel;
2. Walikota Palopo
3. Dandim 1403 SWG
4. Kapolres Palopo.
5. Kepala Badan Penelitian dan Pengembangan Kota Palopo
6. Kepala Badan Kesbang Kota Palopo
7. Instansi terkait tempat dilaksanakan penelitian



**PEMERINTAH KOTA PALOPO  
DINAS PENDIDIKAN  
SMP NEGERI 2 PALOPO**



Alamat : Jalan A.Simpurusiang No. 12, Telp. 0471 - 21174, Email : [smpndua\\_palopo@yahoo.com](mailto:smpndua_palopo@yahoo.com)

**KETERANGAN PENELITIAN**

NOMOR : 421.3 / 150 / SMP.02 / VI / 2021

Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a : **SUWARNITA SAGO GANI, SE., MM**  
 NIP : 19781011 200502 2 009  
 Jabatan : Kepala SMP Neg. 2 Palopo  
 Alamat : Jl. A. Simpurusiang No. 12

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini :

N a m a : **RAUF RAHMAN TAHIR**  
 NIM : 1785201021  
 Tempat / Tgl lahir : Lasusua, 26 Maret 1996  
 Jenis Kelamin : Laki - laki  
 Program Studi : Pendidikan Jasmani  
 Jenjang Program : Strata Satu ( S. 1 )

Benar telah melaksanakan Penelitian di SMP Neg. 2 Palopo dalam rangka Penyusunan Skripsi sebagai Mahasiswa pada Universitas Muhammadiyah Palopo " *Peningkatan Hasil Belajar Chest Pass Melalui Media Audio Visual pada Permainan Bola Basket Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Palopo* " Mulai pada Tanggal 19 April s/d 25 Juni 2021.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.



Palopo, 25 Juni 2021  
 Kepala SMP Neg. 2 Palopo

**SUWARNITA SAGO GANI, SE., MM**  
 NIP. 19781011 200502 2 009



**PEMERINTAH KOTA PALOPO  
DINAS PENDIDIKAN  
SMP NEGERI 2 PALOPO**



Alamat : Jalan A.Simpurusiang No. 12, Telp. 0471 - 21174, Email : [smpndua\\_palopo@yahoo.com](mailto:smpndua_palopo@yahoo.com)

**KETERANGAN OBSERVASI**

NOMOR : 421.3 / 196 / SMP.02 / VII / 2021

Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a : **SUWARNITA SAGO GANI, SE., MM**  
 NIP : 19781011 200502 2 009  
 Jabatan : Kepala SMP Neg. 2 Palopo  
 Alamat : Jl. A. Simpurusiang No. 12

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini :

N a m a : **RAUF RAHMAN TAHIR**  
 NIM : 1785201021  
 Tempat / Tgl lahir : lasusua, 26 Maret 1996  
 Jenis Kelamin : Lak- laki  
 Program Studi : Pendidikan Jasmani  
 Jenjang Program : Strata Satu (S.1)

Benar telah melaksanakan Observasi di SMP Neg. 2 Palopo dalam rangka Penyusunan Skripsi sebagai Mahasiswa pada Universitas muhammadiyah Palopo dengan Judul : "*Peningkatan Hasil Belajar Chest Pas Melalui Media Audio Visual Pada permainan Bola Basket Siswa VIII A SMP Negeri 2 Palopo*". Pada Bulan April 2021.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Palopo, 30 Juli 2021  
 Kepala SMP Neg. 2 Palopo



**SUWARNITA SAGO GANI, SE., MM**  
 NIP. 19781011 200502 2 009

### LAMPIRAN III

#### LEMBAR OBSERVASI BELAJAR MENGAJAR FORMAT PENGAMATAN PROSES BELAJAR MENGAJAR

##### I. IDENTITAS KBM YANG DIAMATI

1. Nama Sekolah : SMP Negeri 2 Palopo
2. Alamat Sekolah : jl. Patang
3. Nama : Rauf Rahman Tahir
4. Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani
5. Materi : *Chest pass*
6. Siklus/Pertemuan : 2
7. Kelas : VIII-A
8. Waktu : 2 X 40 Menit

##### II. ASPEK YANG DIAMATI

Petunjuk pengisian: berilah tanda centang(√) pada kolom yang sesuai dengan aspek yang diamati.

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1.	A. Pendahuluan		
	1) Apakah pendidik mengabsen, memotivasi/meningkatkan minat belajar	√	
	2) Apakah pendidik menjelaskan tujuan pembelajaran	√	
	3) Menyiapkan alat	√	
	4) Mengemukakan alur kegiatan yang akan dilakukan peserta didik.	√	
2.	B. Kegiatan Pokok		
	1) Apakah pendidik menggunakan alat, bahan atau media pembelajaran	√	
	2) Sesuaikah materi yang diberikan	√	
	3) Memotivasi peserta didik bertanya	√	
	4) Berperan sebagai fasilitator	√	
	5) Mengaktifkan diskusi		√

	6) Memantau kesulitan/kemajuan belajar peserta didik		√
3.	III. Penutup		
	1) Apakah peserta didik membuat rangkuman/catatan		√
	2) Apakah pendidik memberikan tugas	√	
	3) Apakah pendidik melakukan refleksi	√	

**LAMPIRAN IV****RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN****( RPP )****SIKLUS I**

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Palopo Kelas / Semester : VIII / II

Mata Pelajaran : PJOK

Materi : Teknik dasar passing dalam permainan Bola Basket

Alokasi Waktu : 2 x 60 Menit

**A. Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar**

<b>Kompetensi Inti</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya. 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotongroyong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya. 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata. 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak	1.1 Menghayati dan mengamalkan nilai-nilai agama yang dianut dalam melakukan aktivitas jasmani, permainan, dan olahraga. 2.1 Berperilaku sportif dalam bermain. 3.3. Menentukan variasi dan kombinasi teknik dasar permainan bola besar. 4.1. Mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar berbagai bentuk permainan bola besar dengan koordinasi yang baik

(menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.	
---	--

### **B. Indikator**

1. Berdoa sebelum dan sesudah proses pembelajaran Penjas.
2. Mengakui kelebihan orang lain.
3. Melaksanakan sesuai dengan aturan Permainan.
4. Mengakui kekalahan dan kemenangan.
5. Mempraktikkan kebiasaan baik dalam berolahraga dan latihan.
6. Menghargai lawan dan kawan saat kegiatan pembelajaran dan permainan.
7. Menjelaskan variasi dan kombinasi teknik dasar permainan bola basket.
8. Mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar passing dalam permainan bola basket.

### **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Siswa mampu melakukan teknik dasar passing pada permainan bolabasket dengan baik dan benar.
2. Siswa mampu menjelaskan teknik dasar passing pada permainan bolabasket dengan baik dan benar.
3. Siswa mampu menjelaskan variasi dan kombinasi teknik dasar passing pada permainan bola basket..
4. Siswa mampu mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar passing pada permainan bola basket..

### **D. Materi Pembelajaran**

Passing atau operan adalah memberikan bola ke kawan dalam permainan bolabasket.

Cara memegang bola basket adalah sikap tangan membentuk mangkuk besar. Ada beberapa hal yang harus diperhatikan saat mengoper bola antara lain :

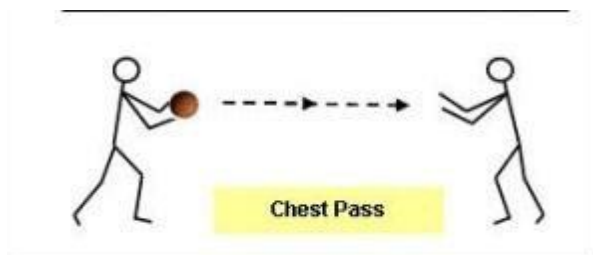
1. Arah bola ke sasaran harus terhindar dari serobotan ( intercept) lawan.
2. Timing harus tepat



### 3. Perasaan (feeling)

Dalam permainan bola basket ada beberapa macam operan yang sering digunakan yaitu:

#### 1. *Chest pass* ( Operan dada)



*Chest pass* – Yaitu operan dada yang umum digunakan bila tidak ada pemain bertahan diantara pengoper dan rekan setimnya. Cara melakukan operan ini adalah memegang bola setinggi dada dan dekat dengan badan. Siku ditekuk dan jari-jari terbuka memegang bola. Saat bola dilepaskan, lengan dan tangan diluruskan dengan telapak menghadap ke luar.

#### **E. Metode Pembelajaran**

- Menggunakan Media Audio Visual

#### **F. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran**

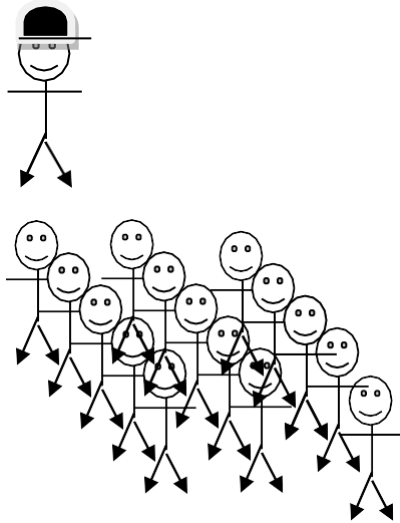
1. Media
  - a. Video Pembelajaran .
2. Alat
  - a. Lcd
  - b. Lapangan Bola Basket
  - c. 8 Bola Basket
  - d. Kun
  - e. Peluit
  - f. Sumber Pembelajaran
  - g. Internet

#### **G. Langkah – Langkah Pembelajaran**

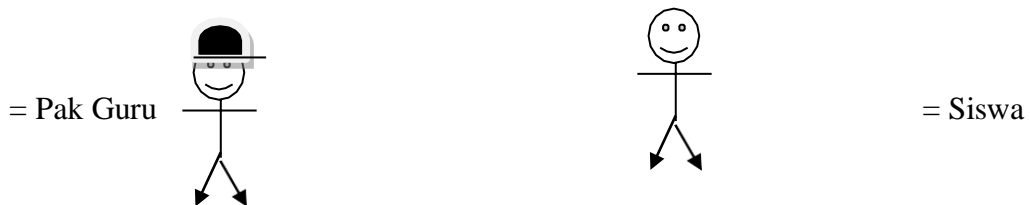
##### **1. Kegiatan Pendahuluan ( 20 menit )**

- Guru mengumpulkan siswa di dalam ruangan atau kelas
- Guru memimpin peserta didik melakukan doa.
- Guru menampilkan video pembelajaran di depan siswa
- Guru membawa siswa ke lapangan untuk mempraktikkan hasil pembelajaran

- Guru membariskan siswa menjadi 3 bershaft.



Keterangan :



- Kemudian presensi / berhitung satu persatu.
- Guru memastikan keadaan peserta didiknya dalam keadaan sehat.
- Pemanasan dalam bentuk permainan.

## 2. Inti ( 90 menit )

### a. Mengamati

- Peserta didik mengamati demonstrasi yang diberikan oleh guru penjelasan dengan gambar tentang teknik passing dalam bola basket. Tujuannya adalah agar peserta didik mendapat gambaran akan materi yang akan diajarkan guru dan guru.
- Guru menjelaskan tentang passing *chest pass*.
- Guru menilai ketrampilan peserta didik mengamati.

b. Menanya

- Peserta didik menanyakan tentang teknik passing dalam bola basket kepada guru.

c. Mencoba

- Setelah peserta didik dijelaskan tentang berbagai macam passing dalam bola basket, lalu peserta didik diberi latihan passing *chest pass*. Dengan membagi kelompok.
- Pertama peserta didik melakukan *chest pass*.

d. Menalar

- Setelah melakukan passing tiap individu, lalu siswa menunjuk 2 peserta didik di tiap kelompok untuk melakukan di depan, dan kelompok yang lain menilai anak yang sedang mempraktikkan passing tersebut.
- Melakukan praktek *chest pass* di tempat dengan cara berpasangan.

e. Mengomunikasikan

- Bermain seperti permainan yang sesungguhnya, dengan focus utama yaitu passing.
- Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok, 2 putri dan 2 putra.
- Putri bermain dahulu, dan yang putra mengamati.
- Jika passing 5 kali mendapatkan 1 poin, shot dan masuk kekeranjang mendapatkan 1 poin.

**3. Penutup ( 10 menit )**

- a. Melakukan pendinginan dengan penguluran dan pelepasan pelepasan otot – otot yang setelah digunakan.
- b. Dengan guru sebagai pemimpin penguluran.
- c. Melakukan pendinginan dengan permainan.
  - Nama permainan : kelipatan acak
  - Waktu permainan : 5 menit
  - Cara bermain :
    1. Siswa duduk melingkar.
    2. Permainan ini adalah permainan menghitung memutar searah jarum jam, dan jika guru mengatakan kelipatan 5, maka kelipatan

- 5 harus menyebutkan nama buah.
3. Nama buah yang sudah disebutkan tidak boleh disebutkan lagi.
  4. Siswa yang salah maka keluar dari lingkaran.
- d. Memberikan Evaluasi dan Tugas.
  - e. Guru menyampaikan materi untuk pertemuan selanjutnya.
  - f. Berdoa bersama dan menyampaikan salam.
  - g. Peserta didik dibubarkan.

## H. Penilaian

### a. Teknik dan Bentuk Penilaian

#### RUBRIK PENILAIAN

#### UNJUK KERJA/KETERAMPILAN TEKNIK PASSING *CHEST*

#### PASS BOLABASKET

Aspek yang dinilai	Kualitas Gerak			
	1	2	3	4
1. Sikap Awal/berdiri <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Pandangan focus ke depan atau ke media</li> <li>b. Kepala lurus ke depan</li> <li>c. Kaki dibuka selebar 30 cm</li> <li>d. Ke dua tangan di depan dada sambil memegang bola</li> </ol>				
2. Posisi tangan				
3. Posisi badan				
4. Pelaksanaan/dorongan bola <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Dorong bola kedepan dengan kedua tangan meluruskan lengan dan diakhiri dengan lecutan pergelangan tangan sehingga telapak tangan menghadap keluar</li> <li>b. Untuk pemula mendorong bola dapat dilakukan dengan melangkahkan kaki kebelakang dan kedepan</li> <li>c. Sasaran/arah operan adalah dada teman yang diberi bola</li> </ol>				
JUMLAH				
Jumlah Skor maksimal: 16				

Kriteria Penilaian Keterampilan (Unjuk Kerja)

Kriteria Penilaian Proses Kriteria skor : Pelaksanaan passing *chest pass* (Proses)

- Sikap awal Skor 4, jika :
  1. Berdiri dengan sikap salah satu kaki dibelakang.
  2. Berdiri dengan sikap siap.
  3. Ke dua tangan di depan dada sambil memegang bola
    - Skor 4 :Jika seluruh kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 3 :Jika hanya dua kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 2 :Jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 1 :Jika tidak satupun kriteria dilakukan secara benar.
- Pelaksanaan gerakan passing.Skor 4, jika :
  1. Melepaskan bola kedepan, dengan siku lurus.
  2. Kaki yang dibelakang sambil melangkah ke depan.
  3. Sasaran adalah dada teman
    - Skor 4 :Jika seluruh kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 3 :Jika dua kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 2 :Jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 1 :Jika tidak satupun kriteria yang dilakukan dengan benar.
- Pelaksanaan akhir (sikap akhir)Skor 3, jika :
  1. Melangkahkan salah satu kaki kedepan.
  2. Meluruskan lengan sambil telapak tangan menghadap keluar.
  3. Kembali ke posisi awal
    - Skor 4 :Jika seluruh kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 3 :Jika hanya dua kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 2 :Jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 1 :Jika tidak satupun kriteria dilakukan secara benar.

$$\text{NILAI KOGNITIF/PENGETAHUAN} = \frac{\text{JUMLAH SKOR}}{\text{SKOR MAKSIMAL}} \times 100$$

**RUBRIK PENILAIAN PENGETAHUAN TEKNIK PASSING *CHEST*  
PASS**

Pertanyaan yang diajukan	Kualitas Jawaban	
	Benar	salah
<p>1. Siapa yang menciptakan permainan bola basket...</p> <p>A. James Naismith B. William G Morgan C. Phog Allen D. Maude Evelyn Sherman E. Wilt Chamber</p> <p>2. Induk organisasi bola basket tingkat internasional adalah...</p> <p>A. PBSI B. FIBA C. PERBASI D. NBA E. PSSI</p> <p>3. Induk organisasi bola basket tingkat nasional adalah...</p> <p>A. PBSI B. FIBA C. PERBASI D. NBA E. PSSI</p> <p>4. Berikut yang bukan termasuk macam-macam teknik dasar permainan bola basket adalah...</p> <p>A. Service B. Dribblig C. Passing D. Shooting E. Pivot</p> <p>5. Teknik operan bola yang dilakukan dengan jarak pendek dan bisa berguna untuk memecah lawan disebut...</p> <p>A. Chest pass B. Bounce pass C. Overhead pass D. Baseball pass E. Dribble</p> <p>6. Operan yang biasanya dilakukan untuk memberi operan lurus pada rekan satu tim disebut...</p> <p>A. Overhead pass B. Bounce pass C. Chest pass D. Baseball pass E. Dribble</p>		

<p>7. Teknik menggiring bola disebut...</p> <p>A. Dribbling B. Shooting C. Passing D. Rebound E. Pivot</p> <p>8. Teknik menembak bola dengan cara melompat agar bola masuk ke dalam ring adalah...</p> <p>A. Lay up B. Slam dunk C. Rebound D. Set shoot E. Jump shoot</p> <p>9. Teknik menembak bola yang dilakukan dengan cara melompat ke udara disebut...</p> <p>A. Slam dunk B. Lay up C. Set shoot D. Rebound E. Jump shoot</p> <p>10. Teknik yang dilakukan sekaligus menggabungkan tiga gerakan lompat, lari dan menembak adalah...</p> <p>A. Slam dunk B. Lay up C. Set shoot D. Rebound E. Jump shoot</p>		
JUMLAH		
Jumlah Skor Maksimal: 10		

Petunjuk penskoran :

Skor 1, jika dapat memilih jawaban dengan benar

$$\text{NILAI KOGNITIF/PENGETAHUAN} = \frac{\text{JUMLAH SKOR}}{\text{SKOR MAKSIMAL}} \times 100$$

**RUBRIK PENILAIAN PERILAKU/SIKAP DALAM PASSING *CHEST*  
PASS**

No	Perilaku Yang Dinilai	Cek (V)			
		Sangat Baik (4)	Baik(3)	Cukup Baik(2)	Kurang Baik (1)
1	Kerja sama				
2	Tanggung jawab				
3	Disiplin				
<b>JUMLAH</b>					
<b>SKOR MAKSIMAL = 16</b>					

$$\text{NILAI AFEKTIF/SIKAP} = \frac{\text{JUMLAH SKOR}}{\text{SKOR MAKSIMAL}} \times 100$$

**b) Rekapitulasi Penilaian**

NO	Nama	Aspek Aspek Penilaian			Keterangan
		Sikap	Pengetahuan	Keterampilan	
1					
2					
3					
4					
5					
dst					

Palopo, 5 April 2021

Memeriksa dan Menyetujui

Kepala Sekolah SMPN 2 Palopo

Guru Penjas SMPN 2 Palopo

**SUWARNITA SAGO GANI, SE.,MM**  
NIP. 19781011 200502 2 009

**Taufik Patriawan, S. Pd**  
NIP.19850908 20100 11 022



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

( RPP )

### SIKLUS II

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Palopo Kelas / Semester : VIII / II

Mata Pelajaran : PJOK

Materi : Teknik dasar passing dalam permainan Bola Basket

Alokasi Waktu : 2 x 60 Menit

#### I. Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar

Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar
<p>5. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.</p> <p>6. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotongroyong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.</p> <p>7. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.</p> <p>8. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung,</p>	<p>1.1 Menghayati dan mengamalkan nilai-nilai agama yang dianut dalam melakukan aktivitas jasmani, permainan, dan olahraga.</p> <p>2.1 Berperilaku sportif dalam bermain.</p> <p>3.3. Menentukan variasi dan kombinasi teknik dasar permainan bola besar.</p> <p>4.1. Mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar berbagai bentuk permainan bola besar dengan koordinasi yang baik</p>

menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.	
--	--

#### **J. Indikator**

1. Berdoa sebelum dan sesudah proses pembelajaran Penjas.
2. Mengakui kelebihan orang lain.
3. Melaksanakan sesuai dengan aturan Permainan.
4. Mengakui kekalahan dan kemenangan.
5. Mempraktikkan kebiasaan baik dalam berolahraga dan latihan.
6. Menghargai lawan dan kawan saat kegiatan pembelajaran dan permainan.
7. Menjelaskan variasi dan kombinasi teknik dasar permainan bola basket.
8. Mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar passing dalam permainan bola basket.

#### **K. Tujuan Pembelajaran**

1. Siswa mampu melakukan teknik dasar passing pada permainan bolabasket dengan baik dan benar.
2. Siswa mampu menjelaskan teknik dasar passing pada permainan bolabasket dengan baik dan benar.
3. Siswa mampu menjelaskan variasi dan kombinasi teknik dasar passing pada permainan bola basket..
4. Siswa mampu mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar passing pada permainan bola basket..

#### **L. Materi Pembelajaran**

Passing atau operan adalah memberikan bola ke kawan dalam permainan bolabasket.

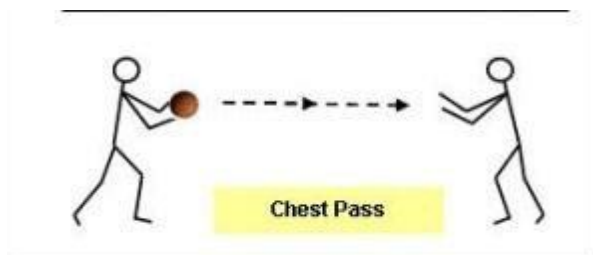
Cara memegang bola basket adalah sikap tangan membentuk mangkuk besar. Ada beberapa hal yang harus diperhatikan saat mengoper bola antara lain :

4. Arah bola ke sasaran harus terhindar dari serobotan ( intercept) lawan.
5. Timing harus tepat

## 6. Perasaan (feeling)

Dalam permainan bola basket ada beberapa macam operan yang sering digunakan yaitu:

### 2. *Chest pass* ( Operan dada)



*Chest pass* – Yaitu operan dada yang umum digunakan bila tidak ada pemain bertahan diantara pengoper dan rekan setimnya. Cara melakukan operan ini adalah memegang bola setinggi dada dan dekat dengan badan. Siku ditekuk dan jari-jari terbuka memegang bola. Saat bola dilepaskan, lengan dan tangan diluruskan dengan telapak menghadap ke luar.

## M. Metode Pembelajaran

- Menggunakan Media Audio Visual

## N. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

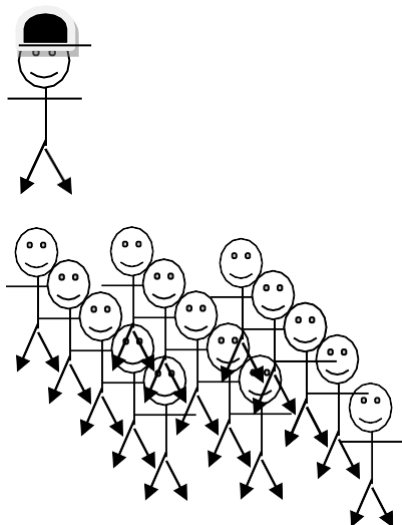
1. Media
  - a. Video Pembelajaran .
2. Alat
  - a. Lcd
  - b. Lapangan Bola Basket
  - c. 8 Bola Basket
  - d. Kun
  - e. Peluit
  - f. Sumber Pembelajaran
  - g. Internet

## O. Langkah – Langkah Pembelajaran

### 1. Kegiatan Pendahuluan ( 20 menit )

- Guru mengumpulkan siswa di dalam ruangan atau kelas
- Guru memimpin peserta didik melakukan doa.
- Guru menampilkan video pembelajaran di depan siswa
- Guru membawa siswa ke lapangan untuk mempraktikkan hasil pembelajaran

- Guru membariskan siswa menjadi 3 bershaft.



Keterangan :



- Kemudian presensi / berhitung satu persatu.
- Guru memastikan keadaan peserta didiknya dalam keadaan sehat.
- Pemanasan dalam bentuk permainan.

## 2. Inti ( 90 menit )

### a. Mengamati

- Peserta didik mengamati demonstrasi yang diberikan oleh guru penjelasan dengan gambar tentang teknik passing dalam bola basket. Tujuannya adalah agar peserta didik mendapat gambaran akan materi yang akan diajarkan guru dan guru.
- Guru menjelaskan tentang passing *chest pass*.
- Guru menilai ketrampilan peserta didik mengamati.

b. Menanya

- Peserta didik menanyakan tentang teknik passing dalam bola basket kepada guru.

c. Mencoba

- Setelah peserta didik dijelaskan tentang berbagai macam passing dalam bola basket, lalu peserta didik diberi latihan passing *chest pass*. Dengan membagi kelompok.
- Pertama peserta didik melakukan *chest pass*.

d. Menalar

- Setelah melakukan passing tiap individu, lalu siswa menunjuk 2 peserta didik di tiap kelompok untuk melakukan di depan, dan kelompok yang lain menilai anak yang sedang mempraktikkan passing tersebut.
- Melakukan praktek *chest pass* sambil bergerak/berlari dengan cara berpasangan.

e. Mengomunikasikan

- Bermain seperti permainan yang sesungguhnya, dengan focus utama yaitu passing.
- Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok, 2 putri dan 2 putra.
- Putri bermain dahulu, dan yang putra mengamati.
- Jika passing 5 kali mendapatkan 1 poin, shot dan masuk kekeranjang mendapatkan 1 poin.

**3. Penutup ( 10 menit )**

- Melakukan pendinginan dengan penguluran dan pelepasan pelepasan otot – otot yang setelah digunakan.
- Dengan guru sebagai pemimpin penguluran.
- Melakukan pendinginan dengan permainan.
  - Nama permainan : kelipatan acak
  - Waktu permainan : 5 menit
  - Cara bermain :

5. Siswa duduk melingkar.

6. Permainan ini adalah permainan menghitung memutar searah

jarum jam, dan jika guru mengatakan kelipatan 5, maka kelipatan 5 harus menyebutkan nama buah.

7. Nama buah yang sudah disebutkan tidak boleh disebutkan lagi.
  8. Siswa yang salah maka keluar dari lingkaran.
- d. Memberikan Evaluasi dan Tugas.
  - e. Guru menyampaikan materi untuk pertemuan selanjutnya.
  - f. Berdoa bersama dan menyampaikan salam.
  - g. Peserta didik dibubarkan.

## P. Penilaian

### a. Teknik dan Bentuk Penilaian

#### RUBRIK PENILAIAN

#### UNJUK KERJA/KETERAMPILAN TEKNIK PASSING *CHEST*

#### PASS BOLABASKET

Aspek yang dinilai	Kualitas Gerak			
	1	2	3	4
5. Sikap Awal/berdiri <ol style="list-style-type: none"> <li>e. Pandangan focus ke depan atau ke media</li> <li>f. Kepala lurus ke depan</li> <li>g. Kaki dibuka selebar 30 cm</li> <li>h. Ke dua tangan di depan dada sambil memegang bola</li> </ol>				
6. Posisi tangan				
7. Posisi badan				
8. Pelaksanaan/dorongan bola <ol style="list-style-type: none"> <li>d. Dorong bola kedepan dengan kedua tangan meluruskan lengan dan diakhiri dengan lecutan pergelangan tangan sehingga telapak tangan menghadap keluar</li> <li>e. Untuk pemula mendorong bola dapat dilakukan dengan melangkahkan kaki kebelakang dan kedepan</li> <li>f. Sasaran/arah operan adalah dada teman yang diberi bola</li> </ol>				
JUMLAH				
Jumlah Skor maksimal: 16				

Kriteria Penilaian Keterampilan (Unjuk Kerja)

Kriteria Penilaian Proses Kriteria skor : Pelaksanaan passing *chest pass* (Proses)

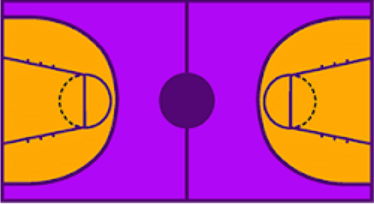
- Sikap awal Skor 4, jika :
  4. Berdiri dengan sikap salah satu kaki dibelakang.
  5. Berdiri dengan sikap siap.
  6. Ke dua tangan di depan dada sambil memegang bola
    - Skor 4 :Jika seluruh kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 3 :Jika hanya dua kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 2 :Jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 1 :Jika tidak satupun kriteria dilakukan secara benar.
- Pelaksanaan gerakan passing.Skor 4, jika :
  4. Melepaskan bola kedepan, dengan siku lurus.
  5. Kaki yang dibelakang sambil melangkah ke depan.
  6. Sasaran adalah dada teman
    - Skor 4 :Jika seluruh kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 3 :Jika dua kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 2 :Jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 1 :Jika tidak satupun kriteria yang dilakukan dengan benar.
- Pelaksanaan akhir (sikap akhir)Skor 3, jika :
  4. Melangkahkan salah satu kaki kedepan.
  5. Meluruskan lengan sambil telapak tangan menghadap keluar.
  6. Kembali ke posisi awal
    - Skor 4 :Jika seluruh kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 3 :Jika hanya dua kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 2 :Jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar.
    - Skor 1 :Jika tidak satupun kriteria dilakukan secara benar.

$$\text{NILAI KETERAMPILAN} = \frac{\text{JUMLAH SKOR}}{\text{SKOR MAKSIMAL}} \times 100$$

**RUBRIK PENILAIAN PENGETAHUAN TEKNIK PASSING *CHEST***  
***PASS***

Pertanyaan yang diajukan	Kualitas Jawaban	
	benar	salah
<p>1. Bola basket terbuat dari...</p> <p>A. Karet B. Kayu C. Besi D. Plastik E. Logam</p> <p>2. Jawablah soal berikut ini dengan benar, panjang dan lebar lapangan bola basket adalah...</p> <p>A. 26 M x 14 M B. 26 M x 17 M C. 14 M x 21 M D. 14 M x 25 M E. 15 M x 25 M</p> <p>3. Berapakah panjang jaring basket...</p> <p>A. 30 cm B. 40 cm C. 50 cm D. 60 cm E. 70 cm</p> <p>4. Waktu istirahat dalam permainan bola basket adalah...</p> <p>A. 15 Menit B. 20 Menit C. 30 Menit D. 10 Menit E. 25 Menit</p> <p>5. Permainan bola basket ditemukan pertama kali pada tahun</p> <p>A. 1891 B. 1890 C. 1892 D. 1893 E. 1895</p> <p>6. Dibanding sepak bola, lapangan pertandingan yang diperlukan relatif...</p> <p>A. Tidak terlalu besar B. Cukup besar dan luas C. Lapangan terbesar dari cabang olahraga apapun D. Lebih besar dari lapangan sepak bola E. Sangat kecil</p> <p>7. Durasi lama permainan bola basket menurut FIBA adalah...</p> <p>A. 4 x 12 menit</p>		



<p>B. 4 x 15 menit  C. 4 x 20 menit  D. 4 x 30 menit  E. 4 x 10 menit</p> <p>8. Berapakah ukuran panjang lapangan bola basket...</p>  <p>A. 20 meter  B. 15 meter  C. 25 meter  D. 28 meter  E. 30 meter</p> <p>9. Berapakah ukuran lebar lapangan bola basket...</p> <p>A. 25 meter  B. 24 meter  C. 20 meter  D. 28 meter  E. 15 meter</p> <p>10. Tinggi ring permainan bola basket adalah...</p> <p>A. 3,5 meter  B. 2,5 meter  C. 3,0 meter  D. 3,4 meter  E. 3,7 meter</p>		
JUMLAH		
Jumlah Skor Maksimal: 12		

Petunjuk penskoran :

Skor 1, jika dapat memilih jawaban dengan benar

$$\text{NILAI KOGNITIF/PENGETAHUAN} = \frac{\text{JUMLAH SKOR}}{\text{SKOR MAKSIMAL}} \times 100$$

**RUBRIK PENILAIAN PERILAKU/SIKAP DALAM PASSING *CHEST*  
PASS**

No	Perilaku Yang Dinilai	Cek (V)			
		Sangat Baik (4)	Baik(3)	Cukup Baik(2)	Kurang Baik (1)
1	Kerja sama				
2	Tanggung jawab				
3	Disiplin				
<b>JUMLAH</b>					

**NILAI AFEKTIF/SIKAP = JUMLAH SKOR x 100**  
**SKOR MAKSIMAL**

**c) Rekapitulasi Penilaian**

NO	Nama	Aspek Aspek Penilaian			Keterangan
		Sikap	Pengetahuan	Keterampilan	
1					
2					
3					
4					
5					
dst					

Palopo, 5 April 2021

Memeriksa dan Menyetujui

Kepala Sekolah SMPN 2 Palopo

Guru Penjas SMPN 2 Palopo

**SUWARNITA SAGO GANI, SE.,MM**  
**NIP. 19781011 200502 2 009**

**Taufik Patriawan, S. Pd**  
**NIP.19850908 20100 11 022**

## LAMPIRAN V

### DATA AWAL HASIL PENILAIAN SISWA

Petunjuk penggunaan. Amatilah pelaksanaan kegiatan pembelajaran yang dilakukan peneliti dengan memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pengamatan anda.

#### Aspek Penilaian Psikomotor

No	Nama	Aspek Penilaian Psikomotorik																Skor	Total
		Sikap Berdiri				Posisi Tangan				Posisi Badan				Dorongan Bola					
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
1	A.M. Yadzal Baiaqi	√						√			√				√			12	75
2	Adinda Lhoura Toleda	√					√					√			√			12	75
3	Alni Saputri	√					√					√				√		11	68,75
4	Ananda Wulan Febiola		√			√					√				√			13	81,25
5	Andhika Pasha Ramadhan	√						√			√				√			12	75
6	Aura Virginia	√				√							√				√	12	75
7	Chelsea Andri		√				√				√				√			13	81,25
8	Christ Shinta	√				√							√				√	12	75
9	Cicilia Serni		√				√			√							√	11	68,75
10	Felix Bonaventura Tjia	√					√					√				√		11	68,75
11	Frisa Anastasya	√					√					√				√		11	68,75
12	Friska Febiola Carolina	√				√							√				√	12	75
13	Gerald Saleh Parerungan		√				√				√				√			12	75
14	Gisella Natali Tandibongga	√				√					√					√		14	81,25
15	Gledys Indri	√				√							√				√	12	75
16	Glenn Stiven Gerrard	√				√						√					√	11	68,75
17	Gracia Indri Patari			√		√				√							√	11	68,75

18	Iftitah Aurah Azzahra	√				√					√			√		13	81,25
19	Inka	√				√					√			√		11	68,75
20	Juniati Hakim	√				√					√			√		11	68,75
21	Meisya Rinata			√			√			√				√		13	81,25
22	Muh. Fadhil Ramadhan		√			√				√					√	11	68,75
23	Muh. Fathul Rizky Manda	√				√					√			√		11	68,75
24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar		√			√				√				√		12	75
25	Natasya Nurfadillah	√				√				√				√		12	75
26	Ratasya Ayudiah Wardani		√			√				√				√		12	75
27	Revaldi Gregorius Palin			√			√			√				√		13	81,25
28	Rizky Amaliah		√			√				√				√		12	75
29	Syakila Adelia Putri	√				√				√				√		11	68,75
30	Umi Solehati	√				√				√				√		12	75
31	Zahwa Dwi Putri	√				√				√			√			13	81,25
32	Ziw Wega		√			√				√				√		12	75
<b>Rata - Rata = 74,22</b>																	

Keterangan :

Sangat Baik (4)

Baik (3)

Cukup (2)

Kurang (1)

**DATA AWAL**  
**HASIL PENILAIAN SISWA**  
 Aspek Penilaian Kognitif

No	Nama	Aspek Penilaian Kognitif	
		Skor	Total
1	A.M. Yadzal Baiaqi	7	70
2	Adinda Lhoura Toleda	7	70
3	Alni Saputri	7	70
4	Ananda Wulan Febiola	8	80
5	Andhika Pasha Ramadhan	7	70
6	Aura Virginia	7	70
7	Chelsea Andri	8	80
8	Christ Shinta	8	80
9	Cicilia Serni	7	70
10	Felix Bonaventura Tjia	7	70
11	Frisa Anastasya	7	70
12	Friska Febiola Carolina	7	70
13	Gerald Saleh Parerungan	7	70
14	Gisella Natali Tandi Bongga	8	80
15	Gledys Indri	9	75
16	Glenn Stiven Gerrard	9	75
17	Gracia Indri Patari	9	75
18	Iftitah Aurah Azzahra	8	80
19	Inka	7	70
20	Juniati Hakim	7	70
21	Meisya Rinata	8	80
22	Muh. Fadhil Ramadhan	7	70
23	Muh. Fathul Rizky Manda	7	70
24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar	7	70
25	Natasya Nurfadillah	7	70

26	Ratasya Ayudiah Wardani	7	70
27	Revaldi Gregorius Palin	8	80
28	Rizky Amaliah	7	70
29	Syakila Adelia Putri	7	70
30	Umi Solehati	7	70
31	Zahwa Dwi Putri	8	80
32	Ziw Wega	7	70
<b>Rata – Rata = 72,97</b>			

**'DATA AWAL****HASIL PENILAIAN SISWA**

Petunjuk penggunaan. Amatilah pelaksanaan kegiatan pembelajaran yang dilakukan peneliti dengan memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pengamatan anda.

## Aspek Penilaian Afektif

No	Nama	Aspek Penilaian Afektif																Total	
		Semangat				Disiplin				Kerjasama				Tanggung jawab					Skor
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
1	A.M. Yadzal Baiaqi			√			√				√						√	10	62,5
2	Adinda Lhoura Toleda			√			√				√						√	10	62,5
3	Alni Saputri	√					√				√						√	12	75
4	Ananda Wulan Febiola			√			√				√					√		13	81,25
5	Andhika Pasha Ramadhan	√					√				√						√	12	75
6	Aura Virginia	√					√				√						√	12	75
7	Chelsea Andri			√			√				√					√		13	81,25
8	Christ Shinta			√			√				√						√	10	62,5
9	Cicilia Serni	√					√				√						√	12	75
10	Felix Bonaventura Tjia	√					√				√						√	12	75
11	Frisa Anastasya			√			√				√						√	10	62,5
12	Friska Febiola Carolina	√					√				√						√	12	75
13	Gerald Saleh Parerungan	√					√				√						√	12	75
14	Gisella Natali Tandil Bongga			√			√				√					√		13	81,25
15	Gledys Indri			√			√				√						√	10	62,5
16	Glenn Stiven Gerrard			√			√				√						√	10	62,5
17	Gracia Indri Patari	√					√				√						√	12	75
18	Iftitah Aurah Azzahra			√			√				√					√		13	81,25
19	Inka			√			√				√						√	10	68,75

20	Juniati Hakim		√		√			√			√				11	68,75
21	Meisya Rinata			√		√		√				√			13	81,25
22	Muh. Fadhil Ramadhan			√		√		√				√			10	62,5
23	Muh. Fathul Rizky Manda		√			√		√				√			11	68,75
24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar	√				√		√				√			12	75
25	Natasya Nurfadillah	√				√		√				√			12	75
26	Ratasya Ayudiah Wardani	√				√		√				√			12	75
27	Revaldi Gregorius Palin			√		√		√					√		13	81,25
28	Rizky Amaliah			√		√		√				√			10	62,5
29	Syakila Adelia Putri	√				√		√				√			12	75
30	Umi Solehati	√				√		√				√			12	75
31	Zahwa Dwi Putri			√		√		√					√		13	81,25
32	Ziw Wega	√				√		√				√			12	75
<b>Rata – Rata = 72,66</b>																

Keterangan :

Sangat Baik (4)

Baik (3)

Cukup (2)

Kurang (1)



**Nilai akhir Data awal**

No	Nama	Aspek Penilaian			Jumlah	Nilai akhir	kriteria
		Psikomotor	Kognitir	Afektif			
1	A.M. Yadzal Baiaqi	75	70	62,5	207,5	69,17	TT
2	Adinda Lhoura Toleda	75	70	62,5	207,5	69,17	TT
3	Alni Saputri	68,75	70	75	213,75	71,25	TT
4	Ananda Wulan Febiola	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
5	Andhika Pasha Ramadhan	75	70	75	220	73,33	TT
6	Aura Virginia	75	70	75	220	73,33	TT
7	Chelsea Andri	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
8	Christ Shinta	75	80	62,5	217,5	72,50	TT
9	Cicilia Serni	68,75	70	75	213,75	71,25	TT
10	Felix Bonaventura Tjia	68,75	70	75	213,75	71,25	TT
11	Frisa Anastasya	68,75	70	62,5	201,25	67,08	TT
12	Friska Febiola Carolina	75	70	75	220	73,33	TT
13	Gerald Saleh Parerungan	75	70	75	220	73,33	TT
14	Gisella Natali Tandil Bongga	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
15	Gledys Indri	75	75	62,5	212,5	70,83	T
16	Glenn Stiven Gerrard	68,75	75	62,5	206,25	68,75	TT
17	Gracia Indri Patari	68,75	75	75	218,75	72,92	TT
18	Iftitah Aurah Azzahra	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
19	Inka	68,75	70	68,75	207,5	69,17	T
20	Juniati Hakim	68,75	70	68,75	207,5	69,17	TT
21	Meisya Rinata	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
22	Muh. Fadhil Ramadhan	68,75	70	62,5	201,25	67,08	TT
23	Muh. Fathul Rizky Manda	68,75	70	68,75	207,5	69,17	TT
24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar	75	70	75	220	73,33	TT

25	Natasya Nurfadillah	75	70	75	220	73,33	TT
26	Ratasya Ayudiah Wardani	75	70	75	220	73,33	TT
27	Revaldi Gregorius Palin	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
28	Rizky Amaliah	75	70	62,5	207,5	69,17	TT
29	Syakila Adelia Putri	68,75	70	75	213,75	71,25	TT
30	Umi Solehati	75	70	75	220	73,33	TT
31	Zahwa Dwi Putri	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
32	Ziw Wega	75	70	75	220	73,33	TT
<b>Jumlah</b>						2345,00	
<b>Rata – Rata</b>						73,28	
<b>Nilai Maksimum</b>						80,83	
<b>Nilai Minimum</b>						67,08	
<b>% Kelulusan</b>						21,88%	

Keterangan : Siswa yang tidak tuntas 25 siswa

Siswa yang tuntas 7 siswa

Mengetahui

Kepala Sekolah SMPN 2 Palopo

Guru Penjas SMPN 2 Palopo

**SUWARNITA SAGO GANI, SE.,MM**  
NIP. 19781011 200502 2 009

**Taufik Patriawan, S. Pd**  
NIP.19850908 20100 11 022

## LAMPIRAN VI

### HASIL PENILAIAN SISWA

#### SIKLUS I

Petunjuk penggunaan. Amatilah pelaksanaan kegiatan pembelajaran yang dilakukan peneliti dengan memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pengamatan anda.

#### Aspek Penilaian Psikomotor Siklus I

No	Nama	Aspek Penilaian Psikomotorik																Total	
		Sikap Berdiri				Posisi Tangan				Posisi Badan				Dorongan Bola					Skor
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
1	A.M. Yadzal Baiaqi	√					√				√				√			13	81,25
2	Adinda Lhoura Toleda	√					√					√				√		12	75
3	Alni Saputri	√					√					√				√		11	68,75
4	Ananda Wulan Febiola	√					√				√				√			13	81,25
5	Andhika Pasha Ramadhan	√					√				√				√			13	81,25
6	Aura Virginia	√					√				√				√			13	81,25
7	Chelsea Andri	√					√				√				√			13	81,25
8	Christ Shinta	√					√				√				√			13	81,25
9	Cicilia Serni	√					√					√				√		11	68,75
10	Felix Bonaventura Tjia	√				√					√				√			14	87,5
11	Frisa Anastasya	√				√					√				√			14	87,5
12	Friska Febiola Carolina	√					√					√				√		12	75
13	Gerald Saleh Parerungan	√					√					√				√		12	75
14	Gisella Natali Tandibongga	√				√					√				√			14	87,5
15	Gledys Indri	√				√					√				√			14	87,5
16	Glenn Stiven Gerrard	√					√					√				√		11	68,75
17	Gracia Indri Patari	√					√					√				√		11	68,75

18	Iftitah Aurah Azzahra	√					√					√			√			13	81,25
19	Inka	√					√					√			√			11	68,75
20	Juniati Hakim	√					√					√			√			11	68,75
21	Meisya Rinata	√					√					√			√			13	81,25
22	Muh. Fadhil Ramadhan	√					√					√			√			11	68,75
23	Muh. Fathul Rizky Manda	√					√					√			√			13	81,25
24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar	√					√					√			√			13	81,25
25	Natasya Nurfadillah	√					√					√			√			12	75
26	Ratasya Ayudiah Wardani	√					√					√			√			12	75
27	Revaldi Gregorius Palin	√					√					√			√			13	81,25
28	Rizky Amaliah	√					√					√			√			12	75
29	Syakila Adelia Putri	√					√					√			√			11	68,75
30	Umi Solehati	√					√					√			√			12	75
31	Zahwa Dwi Putri	√					√					√			√			13	81,25
32	Ziw Wega	√					√					√			√			13	81,25
<b>Rata – Rata = 77,54</b>																			

Keterangan :

Sangat Baik (4)

Baik (3)

Cukup (2)

Kurang (1)

**HASIL PENILAIAN SISWA****SIKLUS I**

## Aspek Penilaian Kognitif Siklus I

No	Nama	Aspek Penilaian Kognitif	
		Skor	Total
1	A.M. Yadzal Baiaqi	8	80
2	Adinda Lhoura Toleda	7	70
3	Alni Saputri	7	70
4	Ananda Wulan Febiola	8	80
5	Andhika Pasha Ramadhan	7	70
6	Aura Virginia	8	80
7	Chelsea Andri	8	80
8	Christ Shinta	8	80
9	Cicilia Serni	7	70
10	Felix Bonaventura Tjia	9	90
11	Frisa Anastasya	8	80
12	Friska Febiola Carolina	7	70
13	Gerald Saleh Parerungan	7	70
14	Gisella Natali Tandi Bongga	8	80
15	Gledys Indri	8	80
16	Glenn Stiven Gerrard	7	70
17	Gracia Indri Patari	7	70
18	Iftitah Aurah Azzahra	8	80
19	Inka	7	70
20	Juniati Hakim	7	70
21	Meisya Rinata	8	80
22	Muh. Fadhil Ramadhan	7	70
23	Muh. Fathul Rizky Manda	8	80
24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar	8	80
25	Natasya Nurfadillah	7	70

26	Ratasya Ayudiah Wardani	7	70
27	Revaldi Gregorius Palin	8	80
28	Rizky Amaliah	6	60
29	Syakila Adelia Putri	7	70
30	Umi Solehati	7	70
31	Zahwa Dwi Putri	8	80
32	Ziw Wega	8	80
<b>Rata – Rata = 75.00</b>			

## HASIL PENILAIAN SISWA

### SIKLUS I

Petunjuk penggunaan. Amatilah pelaksanaan kegiatan pembelajaran yang dilakukan peneliti dengan memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pengamatan anda.

#### Aspek Penilaian Afektif Siklus I

No	Nama	Aspek Penilaian Afektif																Total	
		Semangat				Disiplin				Kerjasama				Tanggung jawab					Skor
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
1	A.M. Yadzal Baiaqi			√			√				√				√			13	81,25
2	Adinda Lhoura Toleda	√				√									√			10	62,5
3	Alni Saputri	√					√				√					√		12	75
4	Ananda Wulan Febiola			√			√				√				√			13	81,25
5	Andhika Pasha Ramadhan	√					√				√					√		12	75
6	Aura Virginia	√				√					√				√			15	93,75
7	Chelsea Andri			√			√				√				√			13	81,25
8	Christ Shinta			√			√				√				√			13	81,25
9	Cicilia Serni	√					√				√					√		12	75
10	Felix Bonaventura Tjia	√				√					√				√			15	93,75
11	Frisa Anastasya			√			√				√				√			13	81,25
12	Friska Febiola Carolina	√					√				√					√		12	75
13	Gerald Saleh Parerungan	√					√				√					√		12	75
14	Gisella Natali Tandil Bongga			√			√				√				√			13	81,25
15	Gledys Indri			√			√				√				√			13	81,25
16	Glenn Stiven Gerrard	√				√									√			10	62,5
17	Gracia Indri Patari	√					√				√					√		12	75
18	Iftitah Aurah Azzahra			√			√				√				√			13	81,25
19	Inka	√				√					√				√			11	68,75

20	Juniati Hakim			√		√				√				√		11	68,75
21	Meisya Rinata			√		√			√			√				13	81,25
22	Muh. Fadhil Ramadhan	√				√			√			√				11	68,75
23	Muh. Fathul Rizky Manda	√				√			√			√				15	93,75
24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar			√		√			√			√				13	81,25
25	Natasya Nurfadillah	√				√			√					√		12	75
26	Ratasya Ayudiah Wardani	√				√			√					√		12	75
27	Revaldi Gregorius Palin			√		√			√			√				13	81,25
28	Rizky Amaliah	√				√						√			√	10	62,5
29	Syakila Adelia Putri			√		√			√			√				11	68,75
30	Umi Solehati	√						√	√					√		11	68,75
31	Zahwa Dwi Putri			√		√			√			√				13	81,25
32	Ziw Wega			√		√			√			√				13	81,25
<b>Rata – Rata = 77,15</b>																	

Keterangan :

Sangat Baik (4)

Baik (3)

Cukup (2)

Kurang (1)



### Nilai akhir Siklus I

Siklus I kemampuan *chest pass* dengan melalui media Audio Visual dalam permainan bola basket pada siswa kelas VIII-A SMP Negeri 2 Palopo

No	Nama	Aspek Penilaian			Jumlah	Nilai akhir	kriteria
		Psikomotor	Kognitir	Afektif			
1	A.M. Yadzal Baiaqi	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
2	Adinda Lhoura Toleda	75	70	62,5	207,5	69,17	TT
3	Alni Saputri	68,75	70	75	213,75	71,25	TT
4	Ananda Wulan Febiola	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
5	Andhika Pasha Ramadhan	81,25	70	75	226,25	75,42	TT
6	Aura Virginia	81,25	80	93,75	255	85,00	T
7	Chelsea Andri	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
8	Christ Shinta	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
9	Cicilia Serni	68,75	70	75	213,75	71,25	T
10	Felix Bonaventura Tjia	87,5	90	93,75	271,25	90,42	T
11	Frisa Anastasya	87,5	80	81,25	248,75	82,92	T
12	Friska Febiola Carolina	75	70	75	220	73,33	TT
13	Gerald Saleh Parerungan	75	70	75	220	73,33	TT
14	Gisella Natali Tandi Bongga	87,5	80	81,25	248,75	82,92	T
15	Gledys Indri	87,5	80	81,25	248,75	82,92	T
16	Glenn Stiven Gerrard	68,75	70	62,5	201,25	67,08	TT
17	Gracia Indri Patari	68,75	70	75	213,75	71,25	TT
18	Ifitah Aurah Azzahra	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
19	Inka	68,75	70	68,75	207,5	69,17	TT
20	Juniati Hakim	68,75	70	68,75	207,5	69,17	TT
21	Meisya Rinata	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
22	Muh. Fadhil Ramadhan	68,75	70	68,75	207,5	69,17	TT
23	Muh. Fathul Rizky Manda	81,25	80	93,75	255	85,00	T

24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
25	Natasya Nurfadillah	75	70	75	220	73,33	TT
26	Ratasya Ayudiah Wardani	75	70	75	220	73,33	TT
27	Revaldi Gregorius Palin	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
28	Rizky Amaliah	75	60	62,5	197,5	65,83	TT
29	Syakila Adelia Putri	68,75	70	68,75	207,5	69,17	TT
30	Umi Solehati	75	70	68,75	213,75	71,25	TT
31	Zahwa Dwi Putri	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
32	Ziw Wega	81,25	80	81,25	242,5	80,83	T
<b>Jumlah</b>						2450,00	
<b>Rata – Rata</b>						76,56	
<b>Nilai Maksimum</b>						90,42	
<b>Nilai Minimum</b>						65,83	
<b>% Kelulusan</b>						50	

Keterangan : Siswa yang tidak tuntas 16 siswa

Siswa yang tuntas 16 siswa

## LAMPIRAN VII

### HASIL PENILAIAN SISWA

#### SIKLUS II

Petunjuk penggunaan. Amatilah pelaksanaan kegiatan pembelajaran yang dilakukan peneliti dengan memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pengamatan anda.

#### Aspek Penilaian Psikomotor Siklus II

No	Nama	Aspek Penilaian Psikomotorik																Skor	Total
		Sikap Berdiri				Posisi Tangan				Posisi Badan				Dorongan Bola					
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
1	A.M. Yadzal Baiaqi	√					√			√				√				15	93,75
2	Adinda Lhoura Toleda	√					√				√				√			13	81,25
3	Alni Saputri	√				√						√		√				14	87,5
4	Ananda Wulan Febiola	√						√			√				√			12	75
5	Andhika Pasha Ramadhan	√				√				√					√			15	93,75
6	Aura Virginia		√			√				√				√				15	93,75
7	Chelsea Andri	√				√					√			√				15	93,75
8	Christ Shinta	√				√				√					√			15	93,75
9	Cicilia Serni	√					√					√		√				12	75
10	Felix Bonaventura Tjia		√			√				√					√			14	87,5
11	Frisa Anastasya	√				√				√					√			15	93,75
12	Friska Febiola Carolina	√					√			√					√			14	87,5
13	Gerald Saleh Parerungan	√				√				√					√			15	93,75
14	Gisella Natali Tandi Bongga	√				√				√					√			15	93,75
15	Gledys Indri	√				√				√					√			15	93,75
16	Glenn Stiven Gerrard	√				√						√		√				14	87,5
17	Gracia Indri Patari		√			√				√				√				15	93,75

18	Iftitah Aurah Azzahra	√				√					√	√			14	87,5
19	Inka	√				√					√	√			14	87,5
20	Juniati Hakim		√			√			√			√			15	93,75
21	Meisya Rinata	√				√					√	√			14	87,5
22	Muh. Fadhil Ramadhan	√					√			√			√		12	75
23	Muh. Fathul Rizky Manda	√				√				√		√			15	93,75
24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar		√			√			√			√			15	93,75
25	Natasya Nurfadillah	√				√				√		√			15	93,75
26	Ratasya Ayudiah Wardani	√					√		√					√	13	81,25
27	Revaldi Gregorius Palin	√				√				√		√			15	93,75
28	Rizky Amaliah	√					√		√					√	13	81,25
29	Syakila Adelia Putri		√			√			√			√			15	93,75
30	Umi Solehati	√				√					√	√			14	87,5
31	Zahwa Dwi Putri		√			√			√			√			15	93,75
32	Ziw Wega		√			√			√			√			15	93,75
<b>Rata – Rata = 89,26</b>																

Keterangan :

Sangat Baik (4)

Baik (3)

Cukup (2)

Kurang (1)

**HASIL PENILAIAN SISWA****SIKLUS II**

## Aspek Penilaian Kognitif Siklus II

No	Nama	Aspek Penilaian Kognitif	
		Skor	Total
1	A.M. Yadzal Baiaqi	9	90
2	Adinda Lhoura Toleda	9	90
3	Alni Saputri	9	90
4	Ananda Wulan Febiola	7	70
5	Andhika Pasha Ramadhan	7	70
6	Aura Virginia	9	90
7	Chelsea Andri	9	90
8	Christ Shinta	7	70
9	Cicilia Serni	7	70
10	Felix Bonaventura Tjia	9	90
11	Frisa Anastasya	9	90
12	Friska Febiola Carolina	9	90
13	Gerald Saleh Parerungan	9	90
14	Gisella Natali Tandi Bongga	9	90
15	Gledys Indri	9	90
16	Glenn Stiven Gerrard	9	90
17	Gracia Indri Patari	9	90
18	Iftitah Aurah Azzahra	9	90
19	Inka	9	90
20	Juniati Hakim	9	90
21	Meisya Rinata	7	70
22	Muh. Fadhil Ramadhan	9	90
23	Muh. Fathul Rizky Manda	9	90
24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar	9	90
25	Natasya Nurfadillah	9	90

26	Ratasya Ayudiah Wardani	9	90
27	Revaldi Gregorius Palin	9	90
28	Rizky Amaliah	9	90
29	Syakila Adelia Putri	9	90
30	Umi Solehati	9	90
31	Zahwa Dwi Putri	9	90
32	Ziw Wega	9	90
<b>Rata – Rata = 86,88</b>			

## HASIL PENILAIAN SISWA

### SIKLUS II

Petunjuk penggunaan. Amatilah pelaksanaan kegiatan pembelajaran yang dilakukan peneliti dengan memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pengamatan anda.

#### Aspek Penilaian Afektif Siklus II

No	Nama	Aspek Penilaian Afektif																Skor	Total
		Semangat				Disiplin				Kerjasama				Tanggung jawab					
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
1	A.M. Yadzal Baiaqi	√					√				√				√			14	87,5
2	Adinda Lhoura Toleda	√					√				√				√			15	93,75
3	Alni Saputri		√				√				√				√			15	93,75
4	Ananda Wulan Febiola		√				√				√				√			13	81,25
5	Andhika Pasha Ramadhan		√				√				√				√			14	87,5
6	Aura Virginia	√					√				√				√			15	93,75
7	Chelsea Andri	√					√				√				√			13	81,25
8	Christ Shinta	√					√				√				√			14	87,5
9	Cicilia Serni	√					√				√				√			15	93,75
10	Felix Bonaventura Tjia	√					√				√				√			15	93,75
11	Frisa Anastasya	√					√				√				√			13	81,25
12	Friska Febiola Carolina	√					√				√				√			13	81,25
13	Gerald Saleh Parerungan		√				√				√				√			14	87,5
14	Gisella Natali Tandi Bongga		√				√				√				√			15	93,75
15	Gledys Indri		√				√				√				√			12	75
16	Glenn Stiven Gerrard	√					√				√				√			14	87,5
17	Gracia Indri Patari		√				√				√				√			15	93,75
18	Iftitah Aurah Azzahra	√					√				√				√			14	87,5
19	Inka		√				√				√				√			15	93,75

20	Juniati Hakim	√				√			√			√			14	87,5
21	Meisya Rinata		√			√			√			√			14	87,5
22	Muh. Fadhil Ramadhan		√		√				√			√			15	93,75
23	Muh. Fathul Rizky Manda		√		√				√			√			15	93,75
24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar		√			√			√			√			14	87,5
25	Natasya Nurfadillah	√				√			√			√			14	87,5
26	Ratasya Ayudiah Wardani	√				√			√			√			14	87,5
27	Revaldi Gregorius Palin	√				√			√				√		13	81,25
28	Rizky Amaliah		√				√		√					√	10	62,5
29	Syakila Adelia Putri	√				√			√				√		13	81,25
30	Umi Solehati		√			√			√				√		12	75
31	Zahwa Dwi Putri		√			√			√				√		15	93,75
32	Ziw Wega		√			√			√				√		15	93,75
<b>Rata – Rata = 87,11</b>																

Keterangan :

Sangat Baik (4)

Baik (3)

Cukup (2)

Kurang (1)



### Nilai akhir Siklus II

Siklus II kemampuan *chest pass* dengan melalui media Audio Visual dalam permainan bola basket pada siswa kelas VIII-A SMP Negeri 2 Palopo

No	Nama	Aspek Penilaian			Jumlah	Nilai akhir	kriteria
		Psikomotor	Kognitir	Afektif			
1	A.M. Yadzal Baiaqi	93,75	90	87,5	271,25	90,42	T
2	Adinda Lhoura Toleda	81,25	90	93,75	265	88,33	T
3	Alni Saputri	87,5	90	93,75	271,25	90,42	T
4	Ananda Wulan Febiola	75	70	81,25	226,25	75,42	TT
5	Andhika Pasha Ramadhan	93,75	70	87,5	251,25	83,75	T
6	Aura Virginia	93,75	90	93,75	277,5	92,50	T
7	Chelsea Andri	93,75	90	81,25	265	88,33	T
8	Christ Shinta	93,75	70	87,5	251,25	83,75	T
9	Cicilia Serni	75	70	93,75	238,75	79,58	T
10	Felix Bonaventura Tjia	87,5	90	93,75	271,25	90,42	T
11	Frisa Anastasya	93,75	90	81,25	265	88,33	T
12	Friska Febiola Carolina	87,5	90	81,25	258,75	86,25	T
13	Gerald Saleh Parerungan	93,75	90	87,5	271,25	90,42	T
14	Gisella Natali Tandi Bongga	93,75	90	93,75	277,5	92,50	T
15	Gledys Indri	93,75	90	75	258,75	86,25	T
16	Glenn Stiven Gerrard	87,5	90	87,5	265	88,33	T
17	Gracia Indri Patari	93,75	90	93,75	277,5	92,50	T
18	Ifitah Aurah Azzahra	87,5	90	87,5	265	88,33	T
19	Inka	87,5	90	93,75	271,25	90,42	T
20	Juniati Hakim	93,75	90	87,5	271,25	90,42	T
21	Meisya Rinata	87,5	70	87,5	245	81,67	T
22	Muh. Fadhil Ramadhan	75	90	93,75	258,75	86,25	T
23	Muh. Fathul Rizky Manda	93,75	90	93,75	277,5	92,50	T

24	Muh. Rhasya Al Farisi Isdar	93,75	90	87,5	271,25	90,42	T
25	Natasya Nurfadillah	93,75	90	87,5	271,25	90,42	T
26	Ratasya Ayudiah Wardani	81,25	90	87,5	258,75	86,25	T
27	Revaldi Gregorius Palin	93,75	90	81,25	265	88,33	T
28	Rizky Amaliah	81,25	90	62,5	233,75	77,92	TT
29	Syakila Adelia Putri	93,75	90	81,25	265	88,33	T
30	Umi Solehati	87,5	90	75	252,5	84,17	T
31	Zahwa Dwi Putri	93,75	90	93,75	277,5	92,50	T
32	Ziw Wega	93,75	90	93,75	277,5	92,50	T
<b>Jumlah</b>						2807,92	
<b>Rata – Rata</b>						87,75	
<b>Nilai Maksimum</b>						92,50	
<b>Nilai Minimum</b>						75,42	
<b>% Kelulusan</b>						96,88	

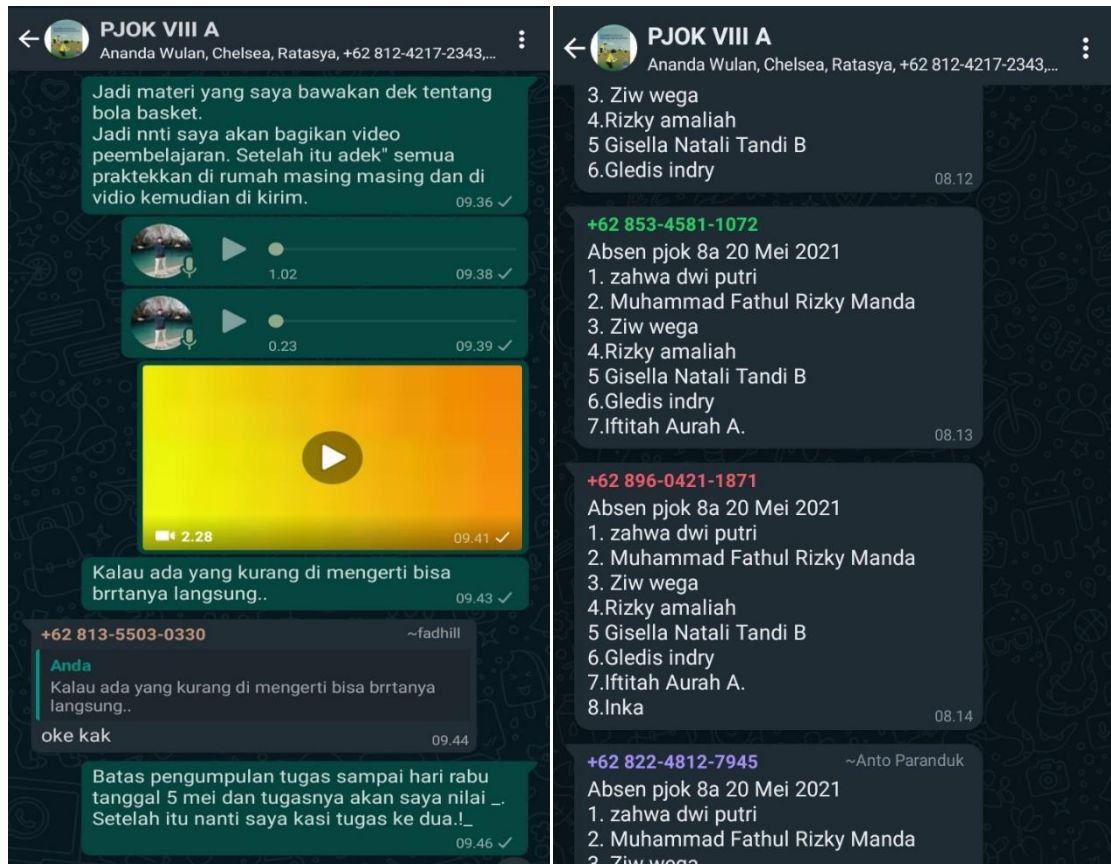
Keterangan : Siswa yang tidak tuntas 2 siswa

Siswa yang tuntas 30 siswa

## LAMPIRAN VIII

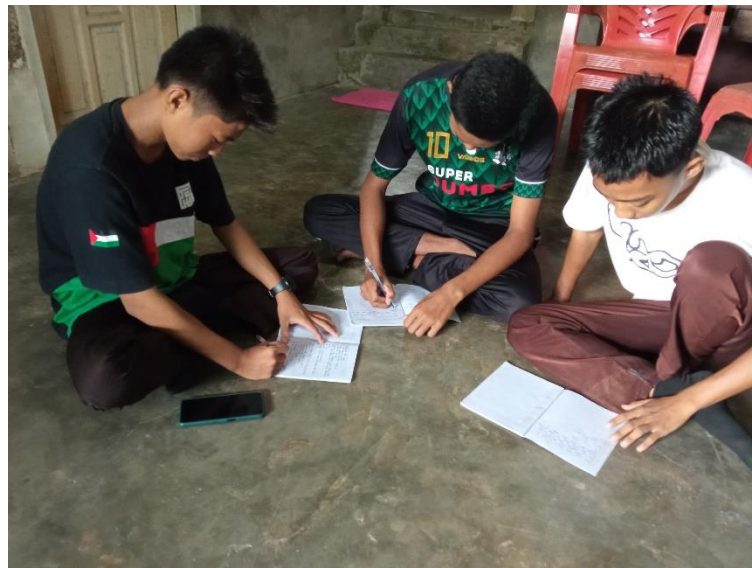
### DOKUMENTASI PENELITIAN

#### a. Pelaksanaan pembelajaran menggunakan media audio visual siklus I



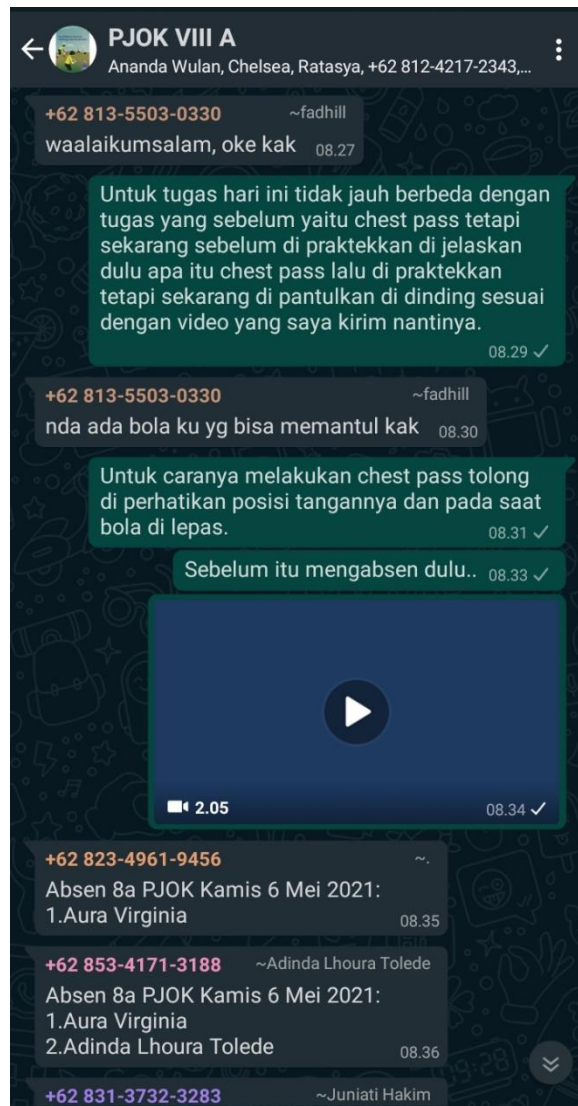


**Tes Psikomotorik**



**Tes Kognitif**

a. Pelaksanaan pembelajaran menggunakan media audio visual siklus II





**Tes Psikomotorik**



**Tes Kognitif**



## BIODATA PENULIS



**Rauf Rahman Tahir** adalah penulis skripsi ini. Penulis lahir dari orang tua Tahir dan Ratnawati sebagai anak pertama dari lima bersaudara. Penulis dilahirkan di Lasusua Kabupaten Kolaka Utara pada tanggal 26 Maret 1996. Dengan ketekunan, motivasi tinggi untuk terus belajar dan berusaha, penulis telah berhasil menyelesaikan pekerjaan tugas akhir skripsi ini. Semoga dengan penulisan tugas akhir skripsi ini mampu memberikan kontribusi

positif bagi dunia penulis.

### A. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. SDN 61 Mario : (2001-2009)
2. SMPN 2 Bua Ponrang : (2009-2012)
3. SMAN 2 Belopa : (2012-2015)