

**SKRIPSI**

**PENGARUH PENGGUNAAN GAWAI TERHADAP INTERAKSI SOSIAL  
SISWA SMP NEGERI 7 PALOPO**

disusun dan diajukan oleh

Fenti Tibar  
1786201017

telah dipertahankan dalam sidang ujian skripsi  
pada tanggal 08 September 2021

**Susunan Dewan Pengaji**

Ketua Sidang,

Aswidy Wijaya Cipta, S.Pd.,M.Pd

Pengaji I,

Marhani, S.Pd., M.Psi.

Pengaji II

Puspa Sari, S.Pd., M.Pd

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar sarjana  
Tanggal.....



Aswidy Wijaya Cipta, S.Pd.,M.Pd  
Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling

**SKRIPSI**  
**PENGARUH PENGGUNAAN GAWAI TERHADAP INTERAKSI SOSIAL**  
**SISWA SMP NEGERI 7 PALOPO**

disusun dan diajukan oleh

Fenti Tibar  
1786202017

telah dipertahankan dalam sidang ujian skripsi  
pada tanggal 08 September 2021

**Susunan Dewan Pengaji**

Pembimbing I

Aswidy Wijaya Cipta, S.Pd.,M.Pd

Pembimbing II

Jusriati, S.Pd., M.Pd

Pengaji I

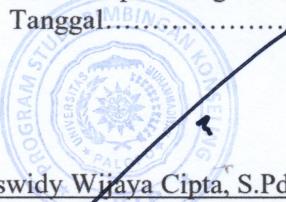
Marhani, S.Pd., M.Psi

Pengaji II

Puspa Sari, S.Pd., M.Pd

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar sarjana

Tanggal .....

  
Aswidy Wijaya Cipta, S.Pd.,M.Pd  
Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling

**SKRIPSI**  
**PENGARUH PENGGUNAAN GAWAI TERHADAP INTERAKSI SOSIAL**  
**SISWA SMP NEGERI 7 PALOPO**

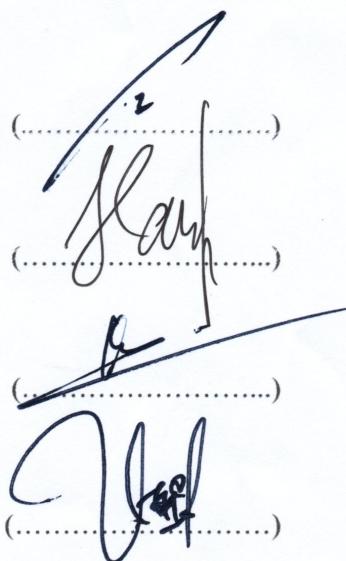
Disusun dan diajukan oleh

Fenti Tibar  
1786201017

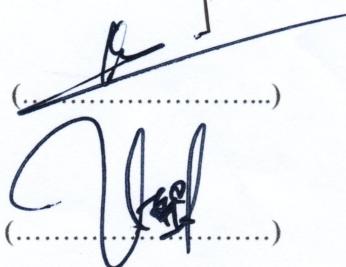
Telah dipertahankan dalam ujian skripsi pada tanggal 08 September 2021 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Bimbingan dan Konseling Universitas Muhammadiyah Palopo.

**Susunan Dewan Pengaji**

1. Pembimbing I : Aswidy Wijaya Cipta, S.Pd.,M.Pd (.....)



2. Pembimbing II : Jusriati, S.Pd.,M.Pd (.....)



3. Pengaji I : Marhani, S.Pd., M.Psi (.....)



4. Pengaji II : Puspa Sari, S.Pd., M.Pd (.....)

Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling



Aswidy Wijaya Cipta, S.Pd.,M.Pd

### **PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS SKRIPSI**

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

### **PENGARUH PENGGUNAAN GAWAI TERHADAP INTERAKSI SOSIAL SISWA SMP NEGERI 7 PALOPO**

dan diajukan untuk diuji pada tanggal 08 September 2021, adalah hasil karya saya.

Saya juga menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini, tidak dapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau symbol yang menunjukkan gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat sebagian atau keseluruhan tulisan yang saya salin, tiru atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan kepada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan yang tersebut di atas secara sengaja atau tidak, saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil karya tulisan saya sendiri. Jika kemudian terbukti bahwa ternyata saya melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah itu hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah yang telah diberikan oleh Universitas batal saya terima.

Palopo, 14 Desember 2021

Yang memberi pernyataan



Fenti Tibar

## PRAKATA

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Gawai terhadap Interaksi Sosial Siswa SMPN 7 Palopo” skripsi ini diajukan guna memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan program studi Strata-I (SI) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palopo.

Pada skripsi ini banyak sekali kendala atas kekurangan yang dihadapi peneliti, namun karena bantuan, dorongan, motivasi, pengetahuan, bimbingan serta doa-doa yang telah diberikan dari berbagai pihak yang tidak mungkin peneliti lupakan begitu saja, sehingga skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya. Semua ini juga dapat terlaksana karena dukungan dan bimbingan dari banyak pihak, oleh karena itu peneliti ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dr. Salju., SE., M.M selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palopo, yang telah memberikan peluang untuk mengikuti proses perkuliahan pada Program Studi Bimbingan Konseling Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palopo.
2. Dr. Imam Pribadi, S.Sos., M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palopo yang telah memberikan dorongan, kebijakan dan nasehatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

3. Aswidy Wijaya Cipta, S.Pd., M.Pd selaku ketua Program Studi Bimbingan Konseling dan selaku pembimbing I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palopo yang telah memberikan bimbingan dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Jusriati, S.Pd., M.Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepada orang tua ku Bartho Lumiyus W.S dan Marpati yang tercinta, atas segala pengorbannya yang tulus dan kasih sayang-Nya yang luar biasa, serta tak henti-henti-Nya selalu mendoakan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dalam tepat waktu, saudara-saudari ku yang tidak sempat penulis sebutkan namanya, dan ipar-ipar dan keponakan tercinta ku serta keluarga besar penulis yang senantiasa memberikan dorongan dan doa selam meelanjutkan studi di Universitas Muhammadiyah Palopo.

Semoga amal kebaikan yang telah diberikan dari semua pihak dengan penuh ketulusan menjadi pahala dan mendapatkan balasan dari Allah Swt. Penulis menyadari masih banyak kekurangan pada penyusunan skripsi ini, oleh karena itu saran dan kritik yang selalu penulis harapkan demi kesempatan skripsi ini.

Penulis juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan para pembaca pada umumnya, serta bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Palopo, 13 Agustus 2021

Fenti Tibar

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS SKRIPSI .....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>INTISARI SARI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.4.1 Secara Teoritis .....	8
1.4.2 Secara Praktis .....	8
1.5 Ruang Lingkup dan Batasan Penulisan .....	9
<b>BAB II 2 TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
2.1 Gawai.....	10
2.1.1 Pengertian Gawai .....	10
2.1.2 Bentuk-Bentuk Penggunaan Gawai .....	11
2.1.3 Jenis-Jenis Gawai .....	12
2.1.4 Fungsi dan Manfaat Gawai .....	13
2.1.5 Aspek-Aspek Penggunaan Gawai .....	13
2.2 Dampak Penggunaan Gawai .....	14
2.2.1 Dampak Positif.....	14
2.2.2 Dampak Negatif .....	15
2.3 Beberapa Faktor Mengapa Gawai Sangat Berpengaruh.....	15
2.4 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penggunaan Gawai.....	15
2.5 Interaksi Sosial .....	16
2.5.1 Pengertian Interaksi Sosial .....	16
2.5.2 Syarat-syarat Interaksi Sosial .....	17
2.5.3 Bentuk-bentuk Interaksi Sosial .....	19
2.5.4 Aspek-aspek Interaksi Sosial .....	19
2.5.5 Penggunaan Gawai Mempengaruhi Interaksi Sosial .....	21
2.5 Penelitian yang Relevan .....	22
2.6 Kerangka Berpikir .....	24
2.7 Hipotesis .....	25

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>26</b>
3.1 Desain Penelitian .....	26
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	26
3.3 Deskripsi Penelitian .....	27
3.4 Populasi dan Sampel Penelitian .....	27
3.4.1 Populasi .....	27
3.4.2 Sampel Penelitian.....	27
3.5 Jenis dan Sumber Data .....	28
3.5.1 Jenis Data .....	28
3.5.2 Sumber Data .....	28
3.6 Teknik Pengumpulan Data .....	28
3.6.1 Observasi .....	28
3.6.2 Angket/Kuesioner.....	29
3.6.3 Dokumentasi .....	29
3.7 Variabel Penelitian dan Operasional Penelitian .....	30
3.7.1 Variabel Penelitian .....	30
3.7.2 Defenisi Operasional .....	30
3.8 Instrumen Penelitian .....	33
3.8.1 Skala Penggunaan Gawai .....	34
3.8.2 Skala Interaksi Sosial .....	35
3.9 Analisis Data .....	37
3.9.1 Uji Normalitas .....	37
3.9.2 Uji Hipotesis .....	38
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>39</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	39
4.1.1 Penggunaan Gawai Pada Siswa Di Kelas IX SMP Negeri 7 Palopo .....	39
4.1.2 Gawai Mempengaruhi Interaksi Sosial Siswa Di Kleas IX SMP Negeri 7 Palopo .....	41
4.1.3 Dampak Gawai Terhadap Interaksi Sosial Siswa Di Kelas IX SMP Negeri 7 Palopo .....	43
4.1.4 Hasil Pengujian Asumsi .....	45
4.2 Pembahasan .....	49
4.2.1 Penggunaan Gawai Pada Siswa Di Kelas IX SMP Negeri 7 Palopo .....	50
4.2.2 Gawai Mempengaruhi Interaksi Sosial Siswa Di Kelas IX SMP Negeri 7 Palopo .....	50
4.2.3 Dampak Gawai Terhadap Interaksi Sosial Siswa Di Kelas SMP Negeri 7 Palopo .....	50
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>53</b>
5.1.1 Kesimpulan.....	53
5.1.2 Implikasi Hasil Penelitian .....	54
5.1.3 Keterbatasan Penelitian .....	54
5.1.4 Saran .....	54

<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>57</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>60</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Jadwal Pelaksanaan Kegiatan .....	27
Tabel 3.2 Jumlah Siswa Setiap Kelas .....	27
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Lembar Observasi .....	29
Tabel 3.4 Operasional Variabel Independen (X) .....	31
Tabel 3.5 Operasional Variabel Dependen (Y) .....	33
Tabel 3.6 Tabel Skala <i>Likert</i> .....	34
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Penggunaan Gawai .....	35
Tabel 3.8 Kisi-Kisi Interaksi Sosial .....	36
Tabel 4.1 Hasil Observasi .....	39
Tabel 4.2 Hasil Uji Validasi .....	45
Tabel 4.3 Hasil Uji Reabilitas .....	46
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas .....	47
Tabel 4.5 Hasil Uji Regresi .....	48

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir .....	25
Gambar 3.1 Variabel Penelitian .....	30

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1.....	58
Lampiran 2.....	59
Lampiran 3.....	60
Lampiran 4.....	61
Lampiran 5.....	65
Lampiran 6 .....	77
Lampiran 7.....	78
Lampiran 8.....	79
Lampiran 9 .....	80
Lampiran 10 .....	81
Lampiran 11.....	82
Lampiran 12 .....	83

## **SKRIPSI**

### **Pengaruh Penggunaan Gawai Terhadap Interaksi Sosial Sisw SMP Negeri 7 Palopo**

Prodi Bimbingan dan Konseling Universitas Muhammadiyah Palopo  
[fentitibar98@gmail.com](mailto:fentitibar98@gmail.com)

#### **Intisari**

Interaksi sosial adalah hubungan timbal balik antara individu dengan individu, individu dengan kelompok dan kelompok dengan kelompok. Interaksi sosial dalam kehidupan bermasyarakat akan saling berinteraksi atau berhubungan satu sama lain. Suatu hubungan itu akan menjadi suatu proses interaksi sosial dimana makhluk sosial berinteraksi dengan lingkungannya, baik sebagai seorang individu maupun sebagai anggota dalam suatu kelompok. Interaksi sosial siswa dipengaruhi oleh faktor penggunaan gawai. Penelitian ini bertujuan untuk menguji pengaruh penggunaan gawai terhadap interaksi sosial siswa SMP Negeri 7 Palopo. Subjek dalam penelitian ini sebanyak 52 siswa kelas IX SMP Negeri 7 Palopo. Pengambilan sampel dilakukan secara *purposive sampling*. Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat pengaruh yang signifikan dari nilai  $0,000 < 0,05$  maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Hitung lebih besar dari t tabel ( $6,821 > 0,2732$ ). Dari hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa semakin tinggi penggunaan gawai maka semakin rendah interaksi sosial siswa. Begitupun dengan sebaliknya semakin rendah penggunaan gawai maka semakin tinggi interaksi sosial siswa di SMP Negeri 7 Palopo.

**Kata Kunci:** penggunaan gawai, interaksi sosial.

## **ABSTRACT**

*Social interaction is a reciprocal relationship among individual with individual, individual with group and group with group. Social interaction in social life interact or relate to each other. A relationship is a process of social interaction in which social beings interact with their environment, both as individual and as member of a group. Students' social interactions are influenced by the use of gadgets. This study aimed to examine the effect of using gadgets on the students' social interaction at SMP Negeri 7 Palopo. The subjects in this study were 52 students of class IX SMP Negeri 7 Palopo. Sample was taken by purposive sampling technique. The results of this study show that there is a significant effect of the value  $0.000 < 0.05$ , then  $H_0$  is rejected and  $H_a$  is accepted.  $T_{count}$  is greater than  $t$  table ( $6.821 > 0.2732$ ). From the results of this study, it can be concluded that the higher the use of gadgets, the lower the students' social interaction. On the other hand, the lower the use of gadgets, the higher the students' social interaction at SMP Negeri 7 Palopo.*

**Keywords:** *use of gadgets, social interaction.*

FENTI TIBAR

## Skripsi Fenti.docx

## Sources Overview

35%

OVERALL SIMILARITY

1	etheses.iainponorogo.ac.id	3%
2	repository.umpalopo.ac.id	3%
3	jurnal.unimed.ac.id	3%
4	www.scribd.com	3%
5	journal.upgris.ac.id	2%
6	ejournal.upi.edu	2%
7	core.ac.uk	2%
8	repo.poltekkes-medan.ac.id	1%
9	repository.uinjkt.ac.id	1%
10	etheses.uin-malang.ac.id	1%
11	ejournal.atmajaya.ac.id	1%
12	eprints.uny.ac.id	1%
13	repository.radenintan.ac.id	<1%
14	jurnal.iainlangsa.ac.id	<1%
15	repository.unair.ac.id	<1%
16	www.journal.unrika.ac.id	<1%
17	edoc.pub	<1%

18	repository.bku.ac.id INTERNET	<1%
19	download.garuda.ristekdikti.go.id INTERNET	<1%
20	repository.uma.ac.id INTERNET	<1%
21	repository.mahardhika-library.id INTERNET	<1%
22	d3stikombanyuwangi.blogspot.com INTERNET	<1%
23	ecampus.iainbatusangkar.ac.id INTERNET	<1%
24	repository.binadarma.ac.id INTERNET	<1%
25	www.coursehero.com INTERNET	<1%
26	repository.ucb.ac.id INTERNET	<1%
27	repository.iainpare.ac.id INTERNET	<1%
28	jurnal.fkip.unila.ac.id INTERNET	<1%
29	journal.psych.ac.cn INTERNET	<1%
30	www.infobintaro.com INTERNET	<1%
31	digilib.unila.ac.id INTERNET	<1%
32	penjasxiips2smanda.blogspot.com INTERNET	<1%
33	publikasi.fkip-unsam.org INTERNET	<1%
34	repository.umsu.ac.id INTERNET	<1%
35	conference.upgris.ac.id INTERNET	<1%
36	digilib.uinsby.ac.id INTERNET	<1%
37	repository.trisakti.ac.id INTERNET	<1%

**Excluded search repositories:**

- Submitted Works
- Publications
- Crossref
- Crossref Posted Content

**Excluded from Similarity Report:**

- Small Matches (less than 30 words).

**Excluded sources:**

- None