

**SKRIPSI**

**PENERAPAN SENI MELIPAT KERTAS ORIGAMI UNTUK MENINGKATKAN  
KEMAMPUAN MOTORIK HALUS ANAK KELOMPOK B  
DI TK. SATAP OLANG**

disusun dan diajukan oleh

Vitra Ningsih  
1786207009

telah dipertahankan dalam sidang ujian skripsi  
pada tanggal 22 September 2021

**Susunan Dewan Penguji**

Ketua Sidang

Rahmatia, S.Pd., M.Pd  
NIDN. 0916078703

Penguji I,

Wahyuni Ulpi, S.Pd., M.Pd  
NIDN. 0910129301

Penguji II,

Taslim, M.Pd.I  
NIDN. 0901078801

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana  
Tanggal.....

Wahyuni Ulpi, S.Pd., M.Pd  
NIDN. 0910129301

**SKRIPSI**

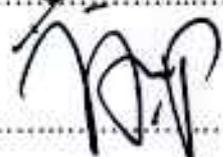
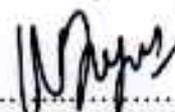
**PENERAPAN SENI MELIPAT KERTAS ORIGAMI UNTUK MENINGKATKAN  
KEMAMPUAN MOTORIK HALUS ANAK KELOMPOK B  
DI TK. SATAP OLANG**

disusun dan diajukan oleh

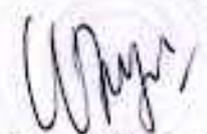
Vitra Ningsih  
1786207009

Telah dipertahankan dalam sidang ujian skripsi pada tanggal 22 September 2021 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Palopo

**Susunan Dewan Penguji**

Pembimbing I	: Rahmatia, S.Pd., M.Pd	(  )
Pembimbing II	: Dr. Imam Pribadi, S.Sos.I., M.Pd.I	(  )
Penguji I	: Wahyuni Ulpi, S.Pd., M.Pd	(  )
Penguji II	: Taslim, M.Pd.I	(  )

Ketua Prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini,

  
Wahyuni Ulpi, S.Pd., M.Pd

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Vitra Ningsih  
NIM : 1786207009  
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
Judul Skripsi : Penerapan Seni Melipat Kertas Origami Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Kelompok B Usia 5-6 Tahun Di TK. SATAP OLANG.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan pengambilan alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Palopo, Agustus 2021

Membuat Pernyataan;  
  
Vitra Ningsih

## **PRAKATA**

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Penerapan Seni Melipat Kertas Origami Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Kelompok B Usia 5-6 Tahun Di TK. Satap Olang” dapat diselesaikan sesuai waktu yang ditargetkan.

Penyusunan skripsi ini banyak hambatan dan kesulitan yang penulis alami, namun berkat bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, maka kesulitan dapat teratasi, oleh karena itu sepantasnyalah penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada yang terhormat Rahmatia,S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing I dan Dr.Imam Pribadi, S.Sos.I., M.Pd.I selaku pembimbing II, atas kesempatannya membimbing penulis selama menyusun skripsi ini.

Selanjutnya ucapan terimakasih pula penulis tujukan kepada:

1. Dr. Salju., S.E., M.M selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Palopo, yang telah memberikan peluang untuk mengikuti proses perkuliahan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PGPAUD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palopo.
2. Dr. Imam Pribadi, S.Sos., M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palopo yang telah memberikan dorongan, kebijakan dan nasehatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

3. Wahyuni Ulpi, S.Pd., M.Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palopo.
4. Rahmatia,S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing I, Dr. Imam Pribadi,S.Sos.,M.Pd.I selaku pembimbing II, terima kasih yang telah memberikan bimbingan dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Wahyuni Ulpi,S.Pd.,M.Pd dan Taslim,M.Pd.I selaku penguji yang telah memberi masukan dan saran dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Palopo yang telah banyak memberikan bimbingan sehingga memperlancar dalam penulisan skripsi ini.
7. Kepada kedua orang tua saya Sudirman M dan Tien Hartini serta adik saya Sri Hardianti yang senantiasa memberikan dorongan dan doa selama melanjutkan studi di Universitas Muhammadiyah Palopo.
8. Kepada teman seperjuangan Novrita Hairin Putri Nurwan, Nurhidayah, Hasnika, Miki Wahyuni terima kasih atas bantuan selama menyelesaikan skripsi ini dan tidak pernah lelah untuk membatu saya.
9. Kepada teman-teman seperjuangan PGPAUD 2017 terimakasih atas semangat dan bantuannya selama ini.
10. Kepada seluruh angkatan 2017 yang sedang berjuang menggapai gelar sarjana yang tidak sempat disebutkan satu persatu diucapkan banyak terima kasih .

Semoga amal kebaikan yang telah diberikan dari semua pihak dengan penuh ketulusan menjadi pahala dan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari masih banyak kekurangan pada penyusunan skripsi ini, oleh karena itu saran dan kritik yang selalu penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Penulis juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan para pembaca pada umumnya, serta bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Palopo, Agustus 2021

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
2.1 Landasan Teori.....	6
2.1.1 Motorik Halus Anak .....	6
2.1.2 Seni Melipat Kertas Origami.....	12
2.2 Hasil Penelitian Yang Relevan .....	15
2.3 Kerangka Konseptual.....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
3.1 Desain Penelitian .....	21
3.2 Jenis Penelitian .....	21
3.3 Subyek Penelitian .....	22
3.4 Lokasi Dan Waktu Penelitian .....	23
3.5 Sumber Data .....	23
3.6 Teknik Pengumpulan Data .....	25

3.7 Intrumen Penelitian .....	26
3.8 Validasi Data.....	27
3.9 Teknik Analisis Data.....	28
3.10 Indikator Keberhasilan.....	29
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>30</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	30
4.1.1 Deskripsi Lokasi Penelitian.....	30
4.1.2 Profil Sekolah.....	30
4.1.3 Data Personel TK. SATAP OLANG .....	31
4.1.4 Jumlah Peserta Didik TK. Satap Olang .....	31
4.1.5 Sarana dan Prasarana TK. SATAP OLANG .....	31
4.1.6 Tahap Pra Siklus .....	32
4.1.7 Hasil Siklus I .....	34
4.1.8 Hasil Siklus II .....	40
4.2 Pembahasan .....	45
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>48</b>
5.1 Kesimpulan .....	48
5.2 Saran .....	48
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>48</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>49</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 : Lembar observasi penelitian kemampuan motorik halus.....	27
Tabel 3.2 : Indikator Keberhasilan.....	29
Tabel 4.1 : Data Personel TK Satap Olang.....	31
Tabel 4.2 : Jumlah Peserta Didik TK Satap Olang.....	31
Tabel 4.3 : Sarana Dan Prasarana TK Satap Olang.....	31
Tabel 4.4 : Lembar Hasil Observasi Pra Siklus Perkembangan Motorik Halus Anak.....	33
Tabel 4.6 : Lembar Hasil Observasi Siklus I Perkembangan Motorik Halus Anak.....	38
Tabel 4.7 : Lemabar Hasil Observasi Siklus II Perkembangan Motorik Halus anak.....	44
Tabel 4.8 : Perbandingan Kemampuan Seni Melipat Kertas Melalui media kertas.....	46

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 : Kerangka Konseptual.....	20
Gambar 3.1 : Desain Penelitian.....	21
Gambar 4.1 : Perbandingan Hasil Pra Siklus Dan Siklus I.....	39
Gambar 4.2 : Hasil Siklus II.....	45
Gambar 4.3 : Perbandingan Hasil Observasi.....	47

## **INTISARI**

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan motorik halus melalui kegiatan melipat kertas origami pada kelompok B di TK. Satap Olang. Pada rumusan masalah yang ada di TK. Satap Olang. Meningkatkan kemampuan motorik halus anak melalui kegiatan melipat kertas origami. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas dengan jumlah 16 anak, teknik pengumpulan data yang digunakan ialah observasi dan dokumentasi. Hasil diperoleh dari peningkatan kemampuan motorik halus melalui melipat kertas origami pada kelompok B TK. Satap Olang menunjukkan bahwa di pra siklus kemampuan motorik halus mulai berkembang 36.7%, pada siklus I kemampuan motorik halus mengalami peningkatan berkembang sangat baik 50.7%, pada siklus II kemampuan motorik halus mengalami peningkatan berkembang sangat baik 76.5%.

Kata Kunci : Melipat kertas origami, motorik halus, Olang.

## **ABSTRACT**

*This study aimed to improve fine motor skills through folding origami paper in group B at Satap Olang Kindergarten. The formulation of problems in Satap Olang Kindergarten was to improve fine motor skills of the children through folding origami paper activities. The method in this research was classroom action research. A total number of children was 16. Data collection techniques were observation and documentation. The results obtained from the improvement of fine motor skills through folding origami paper in group B at Satap Olang Kindergarten show that in the pre-cycle, fine motor skills began to develop 36.7%. In the first cycle, fine motor skills developed very well 50.7%, in the second cycle fine motor skills have increased very well developed 76.5%.*

**Keywords:** *folding origami paper, fine motor skills, satap olang.*