

HALAMAN PENGESAHAN

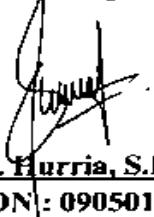
LAPORAN AKHIR PENELITIAN

STUDI ETNO MEDISIN DAN ETNO KOSMETIK MASYARAKAT ADAT RAMPI, KAB. LUWU UTARA, PROVINSI SULAWESI SELATAN

Disusun Oleh:

Nama : ALDA PRATISTA KAHO
NIM : 211320028

Pembimbing I


apt. Hurria, S.Farm., M.Sc.
NIDN : 0905018902

Pembimbing II


Anggra Aluan, M.Si
NIDN : 0931039203

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan


Dr. Patmawati, S.ST., M.Keb.
NIDN: 0907118301

Ketua Program Studi Farmasi


apt. Erviyaningsih, S.Farm., M.Si
NIDN: 0910108902

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan hasil akhir penelitian ini telah dipertahankan dalam ujian hasil di hadapan
Tim penguji pada tanggal 28 April 2025, sesuai dengan SK Dekan Fakultas Ilmu
Keshatan Nomor : 078/II.3.AU/FIKes/D/2025

Tim Penguji :

1. apt. Hikma, S. Farm., M.Sc (Ketua) ()
2. Anggra Alfiyan, S. Pd., M. Si (Penguji 1) ()
3. apt. Chitra Astari, S. Farm., M. Si (Penguji 2) ()

Mengetahui :

Ketua Prodi Farmasi



ABSTRAK

Indonesia dikenal sebagai negara dengan keanekaragaman hayati yang tinggi, termasuk tumbuhan obat yang dimanfaatkan secara tradisional oleh masyarakat adat. Penelitian ini bertujuan untuk mendokumentasikan pengetahuan masyarakat adat Rampi, Kabupaten Luwu Utara, mengenai pemanfaatan tumbuhan untuk etnomedisin dan etnokosmetik. Pendekatan kualitatif deskriptif digunakan dengan metode wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Sebanyak 25 informan dari tiga desa, yaitu Rampi, Onondowa, dan Dodolo, berpartisipasi dalam penelitian ini. Hasil penelitian menunjukkan bahwa masyarakat Rampi memanfaatkan 24 jenis tumbuhan dari 12 famili, dengan 95,83% di antaranya untuk pengobatan tradisional (etnomedisin) dan 4,17% untuk kosmetik alami (etnokosmetik). Bagian tumbuhan yang paling banyak digunakan adalah daun (57%). Beberapa tumbuhan populer meliputi *Momordica charantia* (pare) untuk diabetes dan *Cucumis sativus* (mentimun) sebagai pelembap kulit. Pengetahuan tradisional ini diwariskan secara turun-temurun dan mencerminkan kearifan lokal dalam menjaga kesehatan serta pelestarian budaya. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi dasar bagi pengembangan produk herbal terstandar dan mendukung konservasi keanekaragaman hayati di wilayah tersebut.

Kata kunci: Etnomedisin, Etnokosmetik, Masyarakat Adat Rampi, Dan *Momordica charantia*, *Cucumis sativus*.

ABSTRACT

Indonesia is known as a country with high biodiversity, including medicinal plants that are traditionally used by indigenous people. This study aims to document the knowledge of the Rampi indigenous people, North Luwu Regency, regarding the use of plants for ethnomedicine and ethnocosmetics. A descriptive qualitative approach was used with in-depth interview, observation, and documentation methods. A total of 25 informants from three villages, namely Rampi, Onondowa, and Dodolo, participated in this study. The results showed that the Rampi community utilized 24 types of plants from 12 families, with 95.83% of them for traditional medicine (ethnomedicine) and 4.17% for natural cosmetics (ethnocosmetics). The most widely used part of the plant is the leaves (57%). Some popular plants include *Momordica charantia* (bitter melon) for diabetes and *Cucumis sativus* (cucumber) as a skin moisturizer. This traditional knowledge is passed down from generation to generation and reflects local wisdom in maintaining health and preserving culture. This research is expected to be the basis for the development of standardized herbal products and support the conservation of biodiversity in the region.

Keywords: Ethnomedicine, Ethnocosmetics, Rampi Indigenous Community, And *Momordica charantia*, *Cucumis sativus*.

DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR.....	iv
DAFTAR TABEL	v
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	2
C. Tujuan Penelitian	2
D. Manfaat Penelitian	3
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	4
A. Definisi	4
B. Deskripsi.....	4
C. Jenis-jenis Ramuan Obat Tradisional	5
D. Cara Penggobatan Tradisional	6
E. Sumber Perolehan Obat Tradisional.....	6
BAB 3 METODE PENELITIAN.....	8
A. Jenis Penelitian.....	8
B. Waktu dan Tempat	8
C. Populasi dan Sampel	8
D. Variabel Penelitian	8
E. Prosedur Penelitian.....	8
F. Alat dan Bahan.....	8
G. Alur Penelitian	9
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	10
4.1. Hasil Penelitian	1
1. Lokasi Pengambilan Data	2
2. Karakteristik Informan	3
3. Jenis Tanaman.....	4
4. Jumlah tanaman yang digunakan	1

4.2. Pembahasan.....	
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN	9
5.1. Kesimpulan.....	9
5.2. Saran	9

PRAKATA

Puji Syukur saya ucapkan atas kehadiran ALLAH SWT dengan segala nikmat dan rahmatnya atas segala inspirasi yang sangat banyak dalam proses penyelesaian skripsi ini dengan judul **“Studi etnomedisin dan etnokosmetik Masyarakat Adat Rampi, Kab. Luwu Utara, Provinsi Sulawesi Selatan”**.

Salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan S1 Farmasi, Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Muhammadiyah Palopo.

Penulis menyadari bahwa banyak kendala dari proses penyusunan skripsi ini, berkat bantuan dari beberapa pihak maka tugas akhir ini dapat terselesaikan. Skripsi ini saya persembahkan sebagai bukti semangat usaha serta cinta dan kasih sayang saya terhadap orang-orang yang sangat berharga dalam kehidupan saya. Penulis menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Kepada Ibu Bdn.Patmawati, S.ST.,M.Keb. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Muhammadiyah Palopo.
2. Kepada Ibu Apt. Ervianingsih, S.Farm.,M.Si. Selaku Ketua Prodi Farmasi Ilmu Kesehatan.
3. Kepada Ibu Apt. Hurria, S.Farm., M.Sc. Selaku dosen pembimbing 1 yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, mengarahkan dan membantu penelitian hingga selesaiya penulisan ini.
4. Kepada Bapak Anggra Alfian, S.Pd., M.Si. Selaku dosen pembimbing 2 yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, mengarahkan dan membantu penelitian hingga selesaiya penulisan ini.
5. Kepada Ibu apt. Citra Astari. S.Farm., M.Sc. Selaku dosen pengguji saya
6. Dan seluruh kepada Ibu/Bapak Dosen S1 Farmasi Fakultas Ilmu kesehatan Universitas Muhammadiyah palopo.

terima Yang Teristimewa Penulis Persembahkan Kepada:

1. Teruntuk kedua orang tua saya Bapak Rubin Kaho dan Ibu Amince Gerosi, dua orang yang sangat berjasa dalam hidup saya, dua orang yang selalu menggusahakan anak pertamanya ini menempu pendidikan setinggi-tingginya meskipun mereka berdua hanya menempuh pendidikan sampai

ke tahap SMA. Kepada bapak saya, terima kasih atas setiap cucuran keringat dan kerja keras yang telah engkau tukarkan menjadi sebuah nafkah demi anakmu bisa sampai ketahap ini, dan terima kasih sudah menjadi contoh untuk menjadi seorang yang bertanggung jawab penuh terhadap keluarga.

2. Teruntuk ibu saya, terima kasih atas segala motivasi serta doa dan pesan dan harapan yang selalu mendampingi setiap langkah anakmu untuk menjadi seseorang yang berpendidikan, terima kasih atas kasih sayang tanpa batas setiap waktunya serta kesabaran dan pengorbanan yang selalu mengiringi perjalanan hidup saya, terima kasih telah menjadi pelita yang tak perna padam dalam setiap perjalanan yang saya tempuh. Terakhir terima kasih atas segala hal yang telah kalian berikan yang tak terhitung jumlahnya.
3. Teruntuk adik-adikku Alda Prasiska Kaho dan Ana Yuliatri Kaho, serta terima kasih kepada kakek penulis Haligas Kaho dan nenek penulis U.Mikha Gerosi, terima kasih sudah ikut serta dalam proses penulis menempuh pendidikan selama ini dan terima kasih untuk doa, motivasi dan cinta kasihnya kepada penulis.
4. Dengan penuh cinta dan kerinduan, penulis mempersembahkan skripsi ini kepada Kakek dan Nenek tercinta Alm. U.Gerosi dan Almh. Binali Bati, sebagai penghormatan atas segala pengorbanan dan kasih sayang yang telah mereka berikan sepanjang hidup. Kalian berdua adalah sosok yang luar biasa, yang selalu melindungi dan membimbing penulis sejak kecil dan selalu memberikan perhatian tanpa pamrih.
5. Teruntuk keluarga besar dari ayahanda dan Ibunda penulis terimakasih telah membersamai penulis hingga sampai dititik tugas akhir sang penulis.
6. Teruntuk seseorang yang namanya tidak dapat penulis sebutkan, terima kasih atas kehadiranmu serta dukungan, semanggat, perhatianmu yang selalu memberi motivasi bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah menjadi sosok yang selalu ada mengorbankan waktu dan tenaga untuk mendukung penulis hingga ketahap ini.

7. Teruntuk Sepupu penulis yang sudah penulis anggap saudari penulis sendiri Minni wetu, Selma Gerosi, dan Resti Peluru . terima kasih telah membantu dan menyemangati penulis hingga menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Teruntuk Teman-Teman penulis widya,hilda,rahmi,nurul,mutiah yang selalu membantu penulis selama 4 tahun didunia perkuliahan dan terima kasih suda membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna.
9. Dan teruntuk diri sendiri terima kasih telah bertahan dalam situasi apapun yang mentalnya sempat dihancurkan dan fisiknya pernah terluka yang mau belajar dari kesalahan dan mampu memperbaiki apa yang salah. Penulis sadari bahwa banyaknya kekurangan dalam diri penulis dan begitupun dengan skripsi sang penulis. Aku ingin mengucapkan terima kasih kepada diriku yang telah memilih untuk terus berjalan meskipun dalam ketidakyakinan yang mendalam terhadap kehidupan. Meskipun jalan yang dilalui begitu penuh liku dan keraguan, apa yang telah engkau capai sejauh ini sungguh sangat luar biasa. Teruslah menjadi pribadi yang mampu mengiklaskan segala sesuatu yang telah Tuhan takdirkan, dan menerima dengan lapang dada segala peristiwa yang datang. Tetaplah semangat untuk melanjutkan kehidupan selanjutnya dengan penuh keteguhan dan keberanian.